

EVANGELIZAÇÃO

em



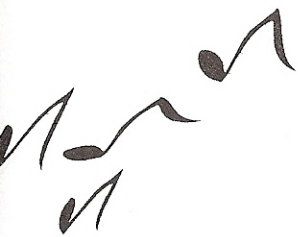
NOTAS
MUSICAIS

feb

CANÇÕES
DIDÁTICO DOUTRINÁRIAS

CD nº 3

www.feblivraria.com.br



APRESENTAÇÃO

“Evangelificação em Notas Musicais” apresentada em álbuns e CDs é mais um esforço do Setor de materiais de ensino da FER, agora voltado para a Música, reconhecida como recurso de primeira qualidade na formação afetiva do educando.

São três álbuns de música acompanhados de três CDs, com canções didáticas e com versão instrumental das mesmas músicas, na mesma ordem e minutagem.

Constituem, sem dúvida, rico material que poderá ser utilizado em momentos bem diversificados das atividades da Casa Espírita e, também, em família como no Culto do Evangelho no Lar ou no final da labuta diária.



ÍNDICE

1. DEUS	5
2. O ESPÍRITO	6
3. FLUIDO VITAL	7
4. VIDA ETERNA	8
5. REENCARNAÇÃO	9
6. PRECE	10
7. A FÉ	11
8. MARIA DE MAGDALA.....	12
9. O PERDÃO	13
10. A CURA.....	14
11. DEUS ESTÁ.....	15
12. BOM DIA!.....	16
13. JOÃO BATISTA, O PROFETA	17



DEUS

Letra e Música: *Vilma Macedo de Souza*

E C#7 F#M
QUEM FEZ O CÉU E A TERRA ?

B7 E
E O QUE EXISTE AQUI E LÁ ?

F#m
QUEM CRIOU OS ESPÍRITOS

B7 E
E CONTINUA A CRIAR ?

C#7 F#m
QUEM NOS DEU SUAS LEIS DE AMOR ?

B7 E
QUEM ESTÁ EM TODO LUGAR ?

C#7 F#m
QUEM NOS MANDOU O MESTRE JESUS ?

B7 E E7
LUZ DO MUNDO, A LUZ !

A A#dim7 E
DEUS, O PAI ! DEUS, O CRIADOR !

B7 E
DEUS É AMOR !

A A#dim7 E
DEUS, O PAI ! DEUS, O CRIADOR !

B7 E
DEUS É AMOR !



O ESPÍRITO

Letra e Música: *Vilma de Macedo Souza*

ESTE CORPO DE CARNE
EM QUE ESTOU ENCARNADO,
É UM TESOIRO
QUE DEUS ME DEU EMPRESTADO.
POR ELE EU VOU À ESCOLA,
EU OUÇO, EU VEJO,
EU POSSO FALAR,
SENTIR O PERFUME DAS FLORES,
DE TUDO SABER O PALADAR !
EU, ESPÍRITO, QUE PENSO, QUE APRENDO,
QUE SINTO, QUE TOMO QUALQUER DECISÃO,
RECEBI ESTE CORPO EMPRESTADO
PARA PROGREDIR NESTA REENCARNAÇÃO,
QUANDO ELE FICAR BEM VELHINHO,
CANSADO, FRAQUINHO OU MESMO QUEBRADO,
SEREI OBRIGADO A DEIXÁ-LO E ESTAREI
ESPÍRITO DESENCARNADO



FLUIDO VITAL

Letra e Música: *Vilma de Macedo Souza*

^{Eb}
FLUIDO VITAL NÃO É VIDA

^{Edim} ^{Fm}
MAS SEM ELE NÃO HÁ VIDA NÃO,

^{C7} ^{Fm} ^{Bb7} ^{Eb} ^{Ab}
VEGETAL, ANIMAL, NÃO VIVEM,

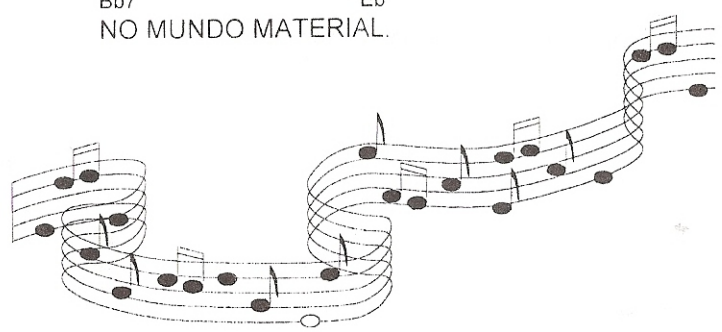
^{Adim} ^{Bb7}
NÃO VIVEM SEM FLUIDO VITAL.

^{Eb}
FLUIDO VITAL

^{Fm} ^{F7} ^{Bb}
DO FLUIDO CÓSMICO UNIVERSAL,

^{Ab6} ^{Abm6} ^{Eb}
QUE DÁ ORIGEM A TUDO QUE EXISTE

^{Bb7} ^{Eb}
NO MUNDO MATERIAL.





VIDA ETERNA

Letra e Música: *Vilma de Macedo Souza e Wilson de Souza*

F Bb F
EU PENSAVA QUE A MORTE EXISTIA,

C7 F
QUE TRISTEZA ! QUE TRISTEZA !

 Bb F
EU PENSAVA QUE A GENTE MORRIA,

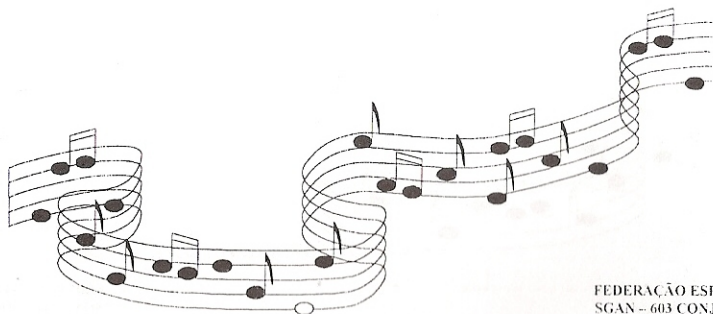
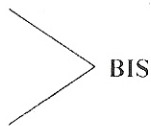
 C7 F
QUE INCERTEZA ! QUE INCERTEZA !

Gm G7 F
HOJE, SEI, A VIDA CONTINUA,

C7 F
QUE ALEGRIA ! QUE ALEGRIA !

Gm G7 F
HOJE, SEI, SOU ESPÍRITO REENCARNADO,

C7 F
OBRIGADO, SENHOR ! OBRIGADO !





REENCARNAÇÃO

Letra e Música: *Cassi Salles*

E
TODOS NÓS GOSTAMOS SEMPRE

DE APRENDER AS NOVIDADES,

C#7
DA CRIANÇA AO VELHINHO,

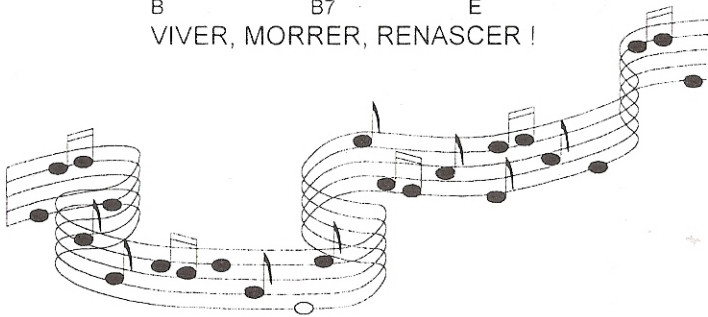
F#m
SEJAM TODAS AS IDADES.

SE VOCÊ QUER, REALMENTE,

F#7 E
MUITAS COISAS APRENDER,

A
TEM QUE NASCER E CRESCER,

B B7 E
VIVER, MORRER, RENASCER !





PRECE

Letra e Música: *Vilma de Macedo Souza*

Em Bm Em
PARA FALAR COM DEUS

Bm C
PARA FALAR COM DEUS

Am D Em
DIGA O QUE SENTE O SEU CORAÇÃO,

Am F Em
PENSAMENTO E AÇÃO NO BEM,

Am F Em
PENSAMENTO E AÇÃO NO BEM.

Am D Em
FAZ-SE ASSIM UMA LINDA ORAÇÃO !

Am D Em
FAZ-SE ASSIM UMA LINDA ORAÇÃO !

Bm Em
PARA FALAR COM DEUS..

Bm Em
PARA FALAR COM DEUS..





A FÉ

Letra e Música: *Vilma de Macedo Souza*

A E D A
"SE TIVESSES A FÉ, DO TAMANHO DE UM GRÃO DE MOSTARDA,
E7 A
SE TIVESSES A FÉ..."
E7 A D6
DUAS LETRINHAS, SE BEM JUNTINHAS, NO CORAÇÃO
A D6 E E7 A
TRANSPORTA MONTANHAS, CURA O DOENTE, AJUDA O IRMÃO.

E D A
"SE TIVESSES A FÉ, DO TAMANHO DE UM GRÃO DE MOSTARDA,
E7 A
SE TIVESSE A FÉ..."
E7 A
FÉ VERDADEIRA É A RACIOCINADA,
E7 A
ENFRENTA A RAZÃO, NÃO TEME NADA,

D C#7 F#m
SE A QUERES VIVA NO TEU CORAÇÃO,
D6 A
QUANDO ALGUÉM BATER À TUA PORTA,
E7 A
SERVE SORRINDO, É O QUE IMPORTA,
D6 E7 A
PORQUE A FÉ SEM OBRAS É MORTA.

E D A
"SE TIVESSES A FÉ, DO TAMANHO DE UM GRÃO DE MOSTARDA,
E7 A
SE TIVESSES A FÉ..."



MARIA DE MAGDALA

Letra e Música: *José Victor Fioravante*

Baseada no Cap. XX, do livro BOA NOVA – Humberto de Campos
Francisco Cândido Xavier – Edição FEB

A MAIS LINDA HISTÓRIA DE AMOR
DE UMA JOVEM SEDUTORA E FORMOSA,
– MARIA DE MAGDALA –
FLOR PERFUMADA E GRACIOSA.

CERTO DIA, OUVIU JESUS FALAR
DO EVANGELHO, DO REINO, E SEUS ENSINOS
ANSIOSA, VIBROU COM AS PALAVRAS
PROFERIDAS POR LÁBIOS TÃO DIVINOS.

MARIA VISITOU JESUS
CHEIA DE ESPERANÇA E HUMILDADE.
O MESTRE, NUM BRANDO SORRISO,
RECEBEU A JOVEM COM BONDADE.

OS ENSINOS DE AMOR E PERDÃO
TRANSFORMARAM, PARA O BEM, O SEU VIVER.
MARIA DE MAGDALA
SENTIU UM NOVO RENASCER.

DESDE ENTÃO, DESPREZOU OS PRAZERES
PREFERINDO O CAMINHO DE LUZ.
DOS VÍCIOS DO MUNDO SE LIBERTOU
E SURTIU A SEGUIDORA DE JESUS.



O PERDÃO

Letra e Música: *Vilma de Macedo Souza*

SE VOCÊ GOSTA DE SER DESCULPADO,
SE VOCÊS GOSTA QUE LHE PEÇAM DESCULPA,
SE VOCÊ GOSTA SE DE SER PERDOADO
MESMO QUANDO É GRANDE A CULPA,

LEMBRE O QUE É POR JESUS ENsinADO:
— “SÓ QUEM PERDOA MERECE SER PERDOADO !”

PERDOE, PERDOE SEMPRE,
O PAI PERDOA INFINITAMENTE,
FAÇA O BEM E A PAZ SURGIRÁ,
E A OFENSA NÃO O ATINGIRÁ.

APROVEITE, ENQUANTO O IRMÃO
AINDA CAMINHA AO SEU LADO,
VÁ E FALE AO SEU CORAÇÃO,
FICARÁ, ENTÃO, TUDO MUDADO,

O INIMIGO SERÁ AMIGO,
TODO O MAL TRANSFORMAR-SE-Á EM BEM,
PERDOE, PORQUE PERDOANDO,
VOCÊ SERÁ PERDOADO TAMBÉM.



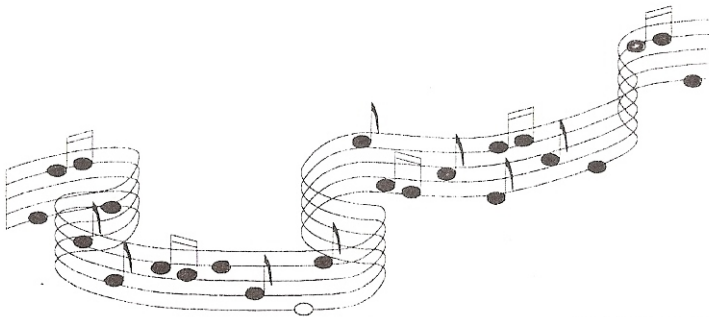
A CURA

Letra e Música: *Vilma de Macedo Souza*

Em B7
 PARA OS MALES DA ALMA HÁ REMÉDIO,
 Em
 MAS O TRATAMENTO MUITAS VEZES DÓI DEMAIS;
 E7 Am
 A PRIMEIRA RECEITA PARA A CURA
 A#dim B7 Em
 É DEIXAR O ERRO PARA TRÁS.

B7 Em
 A SEGUNDA É FAZER SÓ O BEM,
 B7 E7
 E FICARÁ TUDO BEM MELHOR,
 Am Em
 "NÃO PEQUES MAIS", JESUS ENSINA,
 E7 Am B7 Em
 P'RA QUE NÃO TE ACONTEÇA COISA BEM PIOR !

> BIS





DEUS ESTÁ

Letra e Música: *Vilma de Macedo Souza*

Ab Ab7
DEUS ESTÁ AQUI

Db Ddim7 Ab
E ESTÁ EM TODO LUGAR;

Bbm
NA FLOR, NA SEMENTE, NA ESTRELA E NO MAR,

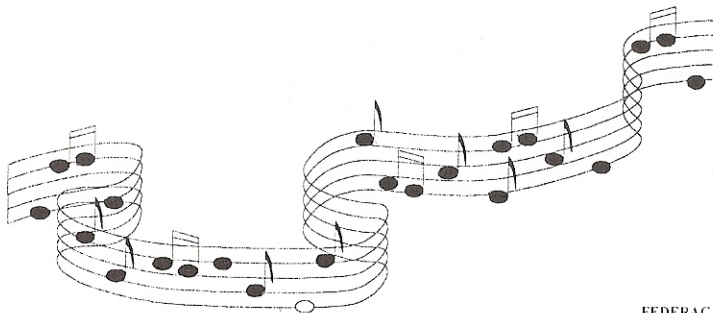
Eb Eb7 Ab
DEUS ESTÁ, DEUS ESTÁ,

C7 Fm
EM TUDO QUE EXISTE !

Ab7 Db
EU FICO A PENSAR:

Db7 Bbm Ddim7 Ab
"AQUI, ALI, EM MIM, EM VOCÊ DEUS ESTÁ !

Eb Eb7 Ab
DEUS ESTÁ, DEUS ESTÁ, DEUS ESTÁ !"





BOM DIA !

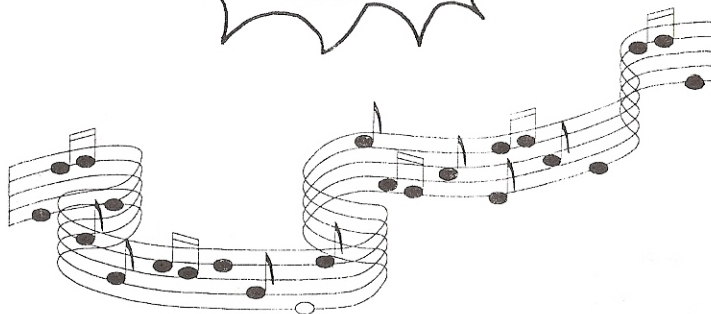
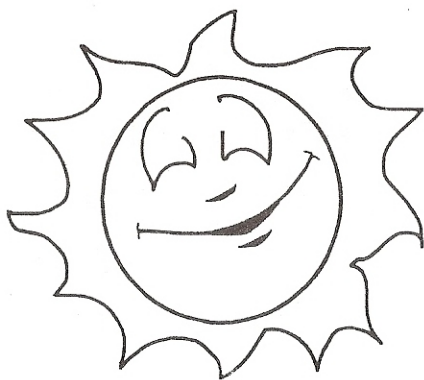
Letra e Música: *Equipe do Dizi Feb*

Bb F7 Bb Bb7
BOM DIA, A VOCÊ, COM AMOR !

Eb Edim7 Bb
BOM DIA, A TODOS, COM CARINHO !

Bb7 Eb Edim7 Bb
BOM DIA, MEU PAI CRIADOR,

Gm F7 Bb
JUNTO COM O MEU BEIJINHO ! * *





JOÃO BATISTA, O PROFETA

Letra e Música: *Vilma de Macedo Souza*

I

F F7 Bb
JOÃO BATISTA, O PROFETA

C C7 F
DA CIDADE DE JUDÁ,

D7 Gm
BATIZAVA NO JORDÃO

C C7 F
A QUEM QUIZESSE CONTAR

F7 Bb
DE PÚBLICO AS SUAS FALTAS

F C7 F
PARA NUNCA MAIS ERRAR.

Bis

II

F7 Bb
ERA PRIMO DE JESUS

C C7 F
E FILHO DE ZACARIAS,

D7 Gm
AQUELE QUE DUVIDOU

C C7 F
E FICOU MUDO MUITOS DIAS.

F7 B7
SUA MÃE ERA ISABEL,

F C7 F
TAMBÉM PRIMA DE MARIA

Bis

III

F7 Bb
AOS OITO DIAS DE NASCIDO

C C7 F
LEVAM P'RA CIRCUNCISÃO,

D7 Gm
MAS O NOME DO MENINO

C C7 F
NINGUÉM SABIA; ENTÃO,

F7 Bb
ZACARIAS, NUMA TABUINHA

F C7 F
ESCREVE: SEU NOME É JOÃO.

Bis

IV

F7 Bb
NAS ÁGUAS DO RIO JORDÃO

C C7 F
JESUS FOI POR JOÃO BATIZADO,

D7 Gm
MAS HAVIA QUEM PENSASSE

C C7 F
SER JOÃO O MESSIAS ESPERADO.

F7 Bb
MAS JOÃO BATISTA, O PROFETA,

F C7 F
ERA ELIAS REENCARNADO.

Bis

V

F7 Bb
FOI PRECURSOR DE JESUS,

C C7 F
FALAVA DE DEUS COM FERVOR,

D7 Gm
PREPARANDO, COM ENERGIA,

C C7 F
OS CAMINHOS DO SENHOR

F7 Bb
QUE EM BREVE TRARIA AO MUNDO

F C7 F
SEU EVANGELHO DE AMOR.

Bis

VI

F7 Bb
DOS NASCIDOS DE MULHER

C C7 F
FOI O MAIOR, NÃO IGUALADO.

D7 Gm
TEMIDO POR SUA FÉ

C C7 F
FOI COMBATIDO, INSULTADO,

F7 Bb
E, POR ORDEM DE HERODES,

F C7
FOI PRESO E DECAPITADO.

Bis

VII

F7 Bb
JOÃO BATISTA, O PROFETA

C C7 F
DA CIDADE DE JUDÁ,

D7 Gm
BATIZAVA NO JORDÃO

C C7 F
A QUEM QUIZESSE CONTAR

F7 Bb
DE PÚBLICO AS SUAS FALTAS

F C7 F
PARA NUNCA MAIS ERRAR.

Bis

Bb
JOÃO BATISTA, O PROFETA,

F C7 F
FOI PRECURSOR DO CRISTO JESUS

FICHA TÉCNICA – CD Nº 3

FAIXAS 1 a 13:

1 - Deus (Vilma de Macedo Souza) 2'23" – 2. O Espírito (Vilma de Macedo Souza) 3'06"
– 3. Fluido Vital (Vilma de Macedo Souza) 1'45" – 4. Vida Eterna (Vilma de Macedo
Souza/Wilson Souza) 2'35" – 5. Reencarnação (Cassi Salles) 1'21" – 6. Prece (Vilma de
Macedo Souza) 2'37" – 7. A Fé (Vilma de Macedo Souza) 2'33" – 8. Maria de Magdala
(José Victor Fioravante) 5'03" – 9. O Perdão (Vilma de Macedo Souza) 4'00" –
10. A Cura (Vilma de Macedo Souza) 2'38" – 11. Deus Está (Vilma de Macedo Souza)
2'13" – 12. Bom Dia! (Equipe do DIJ/FEB) 2'00" – 13. João Batista, O Profeta (Vilma de
Macedo Souza) 5'06".

FAIXAS 14 a 26:

Versão instrumental das mesmas músicas, na mesma ordem e minutagem

Produção: FEDERAÇÃO ESPÍRITA BRASILEIRA – Direção Musical e Harmonizações:
EQUIPE DA FEDERAÇÃO ESPÍRITA BRASILEIRA – Orquestração e Execução
Instrumental: JOSÉ LOURENÇO – Técnico de Gravação: ALEXANDRE HANG.

Gravado no DRUM STUDIO, Rio de Janeiro, RJ.
Março–Abril de 1999

Vozes: VILMA DE MACEDO SOUZA (faixas 1, 2, 4, 7, 9, 11, 13) – RAQUEL CHRISPINO
(faixa 8) – DANIELLA PRIOLLI F. CARVALHO (faixa 3) – CÁTIA REGINA S. AGUIAR
(faixas 5, 12) – MÁRCIA PRADO (faixa 12) – JOSÉ YOSAN DOS SANTOS FONSECA
(faixas 6, 8, 10, 13) – WILSON SOUZA (faixa 4)

**AS REPRODUÇÕES OU CÓPIAS (TOTAIS OU PARCIAIS)
SÃO PROIBIDAS**

EVANGELIZAÇÃO em NOTAS MUSICAIS

feb

CANÇÕES DIDÁTICO DOUTRINÁRIAS

CD n° 1

1. Sorria (Vilma de Macedo Souza) 1'20" - 2. Jesus, Irmão e Mestre (Vilma de Macedo Souza) 1'40" - 3. Família Unida (Equipe do DIJ/FEB) 1'55" - 4. O Trenzinho (Equipe do DIJ/FEB) 2'30" - 5. A Ginástica (Vilma de Macedo Souza) 2'21" - 6. Obrigado Pai do Céu! (Vilma de Macedo Souza) 1'54" - 7. A Formiguinha (Vilma de Macedo Souza) 1'24" - 8. Deixa Vir a Mim as Criancinhas (Vilma de Macedo Souza) 2'03" - 9. Adivinhação (Vilma de Macedo Souza) 1'50" - 10. Na Manjedoura (Lenora Pinto Mendes) 1'25" - 11. Meu Coração (Equipe do DIJ/FEB) 2'09" - 12. Muito Obrigado! (Cecília Rocha/Mariléia Conde) 1'22" - 13. É Bom (Cassi Salles) 0'58" - 14. Casa e Lar (Vilma de Macedo Souza) 1'13" - 15. Arrumação (Vilma de Macedo Souza) 2'43" - 16. Quem é? (Cassi Salles) 1'03" - 17. Germinação (Vilma de Macedo Souza) 2'14" - 18. A Criança de Jesus (Casimiro Cunha/Evany Medina) 1'55" - 19. Boa Noite! (Equipe do DIJ/FEB) 2' - 20. Vem! (Vilma de Macedo Souza) 1'47"

1. Gentilmente (Vilma de Macedo Souza) 1'22" - 2. Vigilância (Cecília Rocha/Mariléia Conde) 2'10" - 3. A Prece (Vilma de Macedo Souza) 1'47" - 4. Reencarnação (Cecília Rocha/Mariléia Conde) 1'15" - 5. Fazer o Bem (Leny Marilda B. Carvalho) 0'37" - 6. Fora da Caridade não há Salvação (Vilma de Macedo Souza) 3'13" - 7. Nossa Gratidão (Ypoméia Braga/Evany Medina) 3'34" - 8. Colaboração (Vilma de Macedo Souza) 1'18" - 9. O Sono (Vilma de Macedo Souza) 1'51" - 10. Deus, Pai Jesus Irmão (Equipe do DIJ/FEB) 1'25" - 11. Minha Família é Assim (Vilma de Macedo Souza) 1'52" - 12. Não dá, Não dá, Não dá! (Vilma de Macedo Souza) 2'16" - 13. Moisés (Vilma de Macedo Souza) 2'07" - 14. O Telescópio (Vilma de Macedo Souza) 2'23" - 15. Boa Tarde! (Equipe do DIJ/FEB) 2" - 16. Viva o Livro (Recolhida pela equipe do DIJ/FEB) 1'05" - 17. A Dona da Canção (Vilma de Macedo Souza) 1'29" - 18. Presente para o Papai (Vilma de Macedo Souza) 1'47" - 19. Festejando o Natal (Vilma de Macedo Souza) 2'11".

EVANGELIZAÇÃO em NOTAS MUSICAIS

feb

CANÇÕES DIDÁTICO DOUTRINÁRIAS

CD n° 2

Faça seu pedido à
Federação Espírita Brasileira

SGAN - 603 - Conjunto "F" - Av. L/2 Norte CEP: 70830-030 - Brasília, DF
Tel: (61) 2101-6153 ou pelo Fax: (61) 3323-3010

1. Deus - Vilma de Macedo Souza	2'23''
2. O Espírito - Vilma de Macedo Souza	3'06''
3. Fluido Vital - Vilma de Macedo Souza	1'45''
4. Vida Eterna - Vilma de Macedo Souza / Wilson Souza	2'35''
5. Reencarnação - Cassi Salles	1'21''
6. Prece - Vilma de Macedo Souza	2'37''
7. A Fé - Vilma de Macedo Souza	2'33''
8. Maria de Magdala - José Victor Fioravante	5'03''
9. O Perdão - Vilma de Macedo Souza	4'00''
10. A Cura - Vilma de Macedo Souza	2'38''
11. Deus Está - Vilma de Macedo Souza	2'13''
12. Bom Dia! - Equipe Dij/Feb	2'00''
13. João Batista, O Profeta - Vilma de Macedo Souza	5'06''

**26 faixas: 13 cantadas
13 instrumentais**

duração: 35'35'' música cantada

35'35'' música instrumental

Duração Total: 71'10''