



O Evangelho  
**Redivivo**  
*O Caminho, a Verdade e a Vida*  
Jesus



*O Evangelho*  
**Redivivo**



Facilitadoras: Elzi Nascimento  
Elzita Melo Quinta

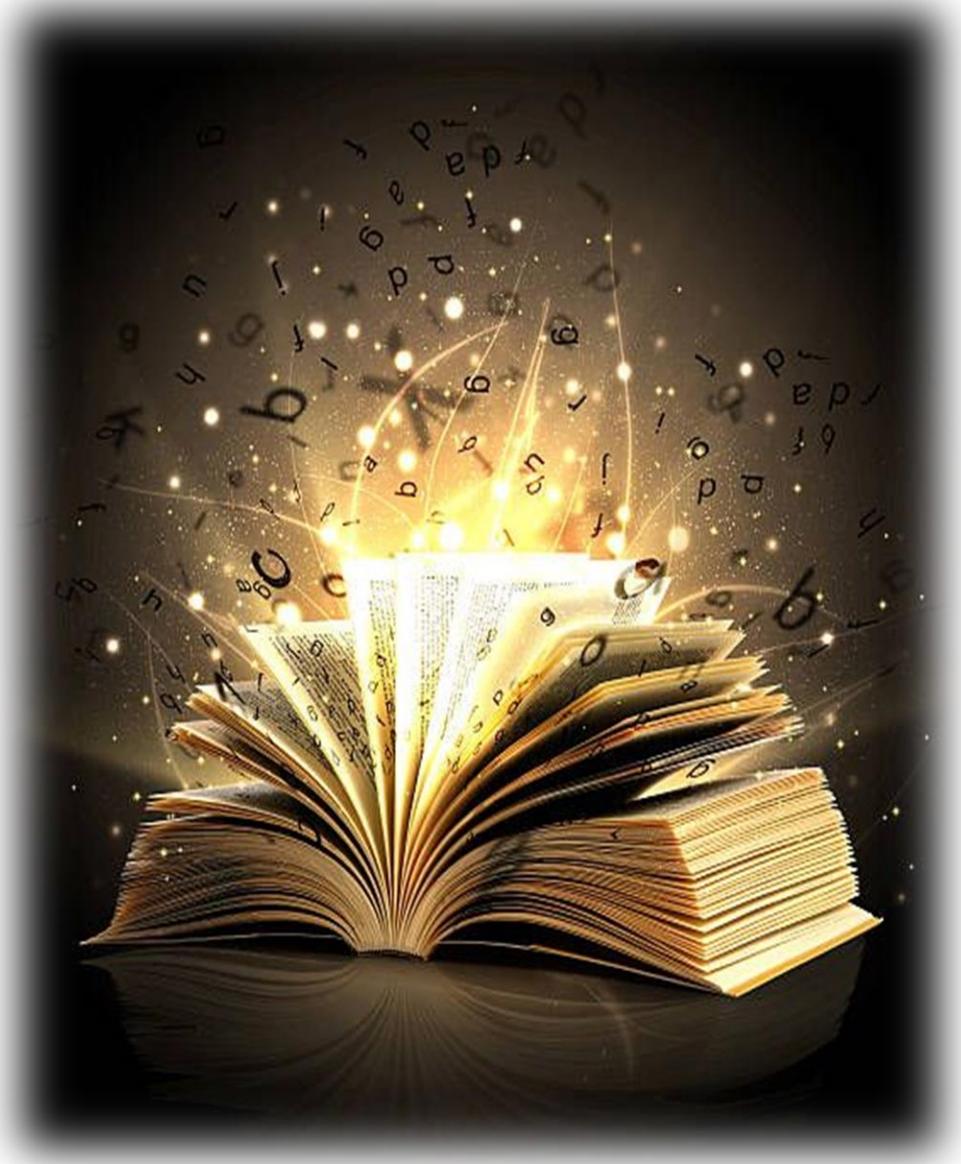


O Evangelho  
**Redivivo**  
*O Caminho, a Verdade e a Vida*  
Jesus



# Reflexão





# Vinha de luz Cap 1

# Quem lê atenda

“Quem lê, atenda.” - Jesus. (Mateus, 24:15.)

Assim como as criaturas, em geral, converteram as produções sagradas da Terra em objeto de perversão dos sentidos, movimento análogo se verifica no mundo, com referência aos frutos do pensamento.

Frequentemente as mais santas leituras são tomadas à conta de tempero emotivo, destinado às sensações renovadas que condigam com o recreio pernicioso ou com a indiferença pelas obrigações mais justas.



Raríssimos são os leitores que buscam a realidade da vida.

O próprio Evangelho tem sido para os imprevidentes e levianos vasto campo de observações pouco dignas.



Quantos olhos passam por ele, apressados e inquietos, anotando deficiências da letra ou catalogando possíveis equívocos, a fim de espalharem sensacionalismo e perturbação?

Alinham, com avidez, as contradições aparentes e tocam a malbaratar, com enorme desprezo pelo trabalho alheio, as plantas tenras e dadivosas da fé renovadora.





A recomendação de Jesus, no entanto, é infinitamente expressiva.

É razoável que a leitura do homem ignorante e animalizado represente conjunto de ignominiosas brincadeiras, mas o espírito de religiosidade precisa penetrar a leitura séria, com real atitude de elevação.

O problema do discípulo do Evangelho não é o de ler para alcançar novidades emotivas ou conhecer a Escritura para transformá-la em arena de esgrima intelectual, mas, o de ler para atender a Deus, cumprindo-lhe a Divina Vontade.



Emmanuel



# Prece



## Apresente-se!

1. Nome
2. Centro Espírita/função
3. Cidade/Estado/País



Sua presença é muito bem vinda!!

O Evangelho Redivivo , Turma-1.

*Trouxe suas reflexões sobre a  
influência das Escrituras Sagradas  
através dos tempos?*



Preparando – nos...

# O EVANGELHO REDIVIVO

Tema 4.5.2 - 4.5.3

4.5.2 - 4.5.3 Os Evangelhos segundo Mateus, Marcos, Lucas e João



# Tema 4.5.2 - 4.5.2.4

4.5.2 Os Evangelhos segundo Mateus,  
Marcos, Lucas e João

4.5.2.1 O Evangelho segundo Mateus

4.5.2.2 O Evangelho segundo Marcos

4.5.2.3 O Evangelho segundo Lucas

4.5.2.4 O Evangelho segundo João

*Aplicando a maiêutica no  
diálogo com o texto .*

## 4.5.2 Os Evangelhos segundo Mateus, Marcos, Lucas e João



### O Cristo escreveu o quê?

O Cristo nada escreveu. [...] Uma tradição religiosa popular formou-se pouco a pouco, tradição que sofreu constante evolução até o século IV.

Durante esse período de trezentos anos, a tradição cristã jamais permaneceu estacionária[...] Afastando-se do seu ponto de partida, através dos tempos e lugares, ela se enriqueceu e diversificou

Durante perto de meio século depois da morte de Jesus, a tradição cristã, oral e viva, é qual água corrente em que qualquer se pode saciar. Sua propaganda se fez pelo ensino dos apóstolos, [...].

Denis, Leon – Cristianismo e Espiritismo. FEB Ed, c 1, p24

## 4.5.2 Os Evangelhos segundo Mateus, Marcos, Lucas e João



O que informa Leon Denis?

Nos fins do século I surgem os primeiros escritos

60 - 80 Evangelho de Marcos

80 - 98 Evangelho de Lucas

98 - 110 Evangelho de João

Denis, Leon – Cristianismo e Espiritismo. FEB Ed, c 1, p24

# O Evangelho segundo Mateus 4.5.2.1



## O Evangelho segundo Mateus

O texto atual surgiu na Palestina, escrito em grego

Com a Vulgata é traduzido para o latim

Se houve o escrito em aramaico foi perdido

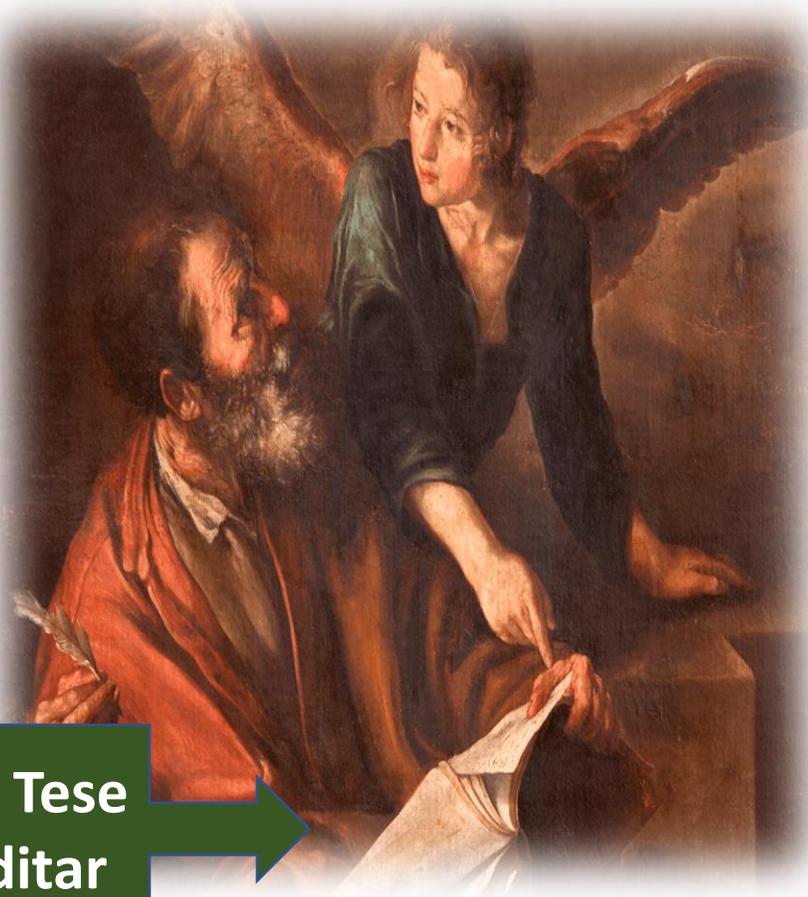
No tempo em que foi escrito a igreja cristã já ultrapassara os limites de Israel

MOURA, Marta . ESDE . 1<sup>a</sup> ed. FEB 2018, mod 11, rot,6-



Tese  
Conhecer

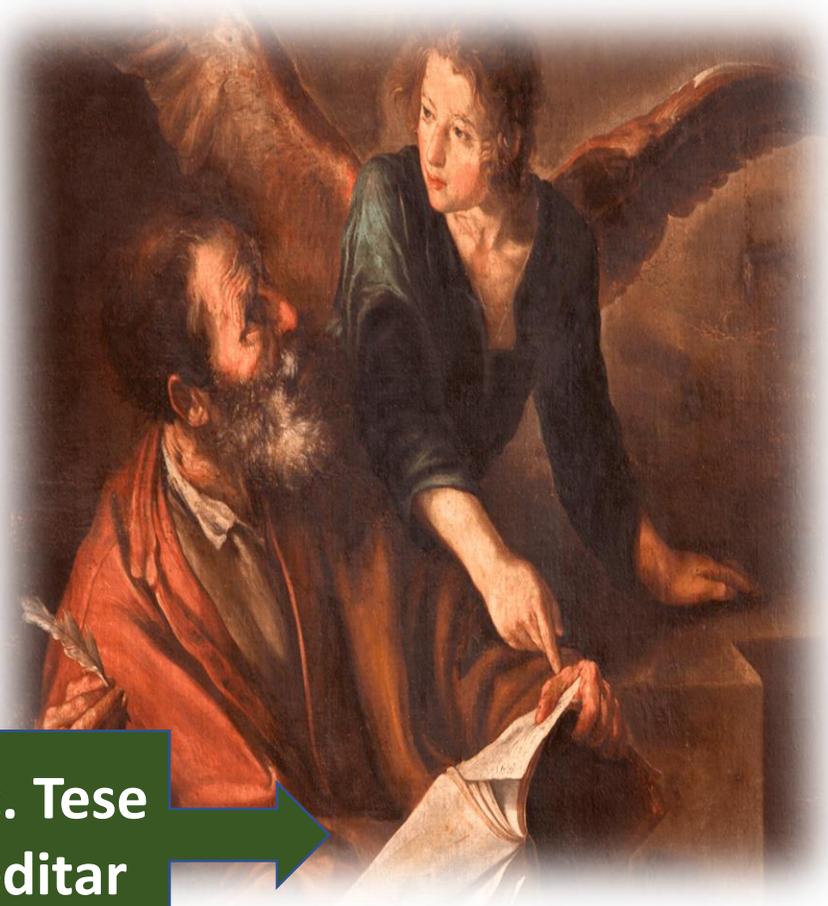
## Características gerais do Evangelho segundo Mateus



1. Fonte: o Evangelho de Marcos
2. A vida do Cristo traz em linhas gerais a reprodução do Evangelho de Marcos
3. Jesus é filho de Deus é Emmanuel – Deus conosco. No final: o Filho do homem
4. Filho de Deus – em momentos decisivos: Batismo, confissão de Pedro; a transfiguração; o processo e a crucificação
5. Indica Jesus como da linhagem de Davi

Disc. Tese  
Meditar

## Características gerais do Evangelho segundo Mateus



6. O título Filho do homem culmina na cena majestosa (28:18 a 20)

7. O anúncio da vinda do Reino remete a conduta humana à busca da justiça e obediência à lei. Justiça, o tema preferido de Mateus

8. Busca trazer princípios de conduta aos fiéis da comunidade e dos chefes autorizados

Disc. Tese  
Meditar

## Características gerais do Evangelho segundo Mateus



**Síntese  
Sentir**

A percepção da cena majestosa em Mateus: 28:18 a 20

A visão da conduta humana na busca da justiça e obediência à lei. Justiça o tema preferido de Mateus

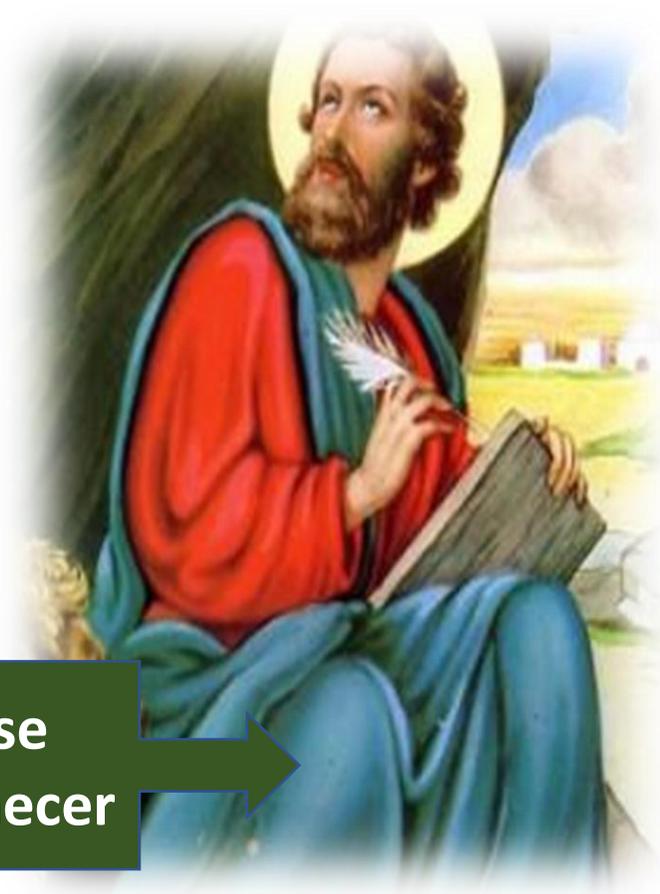
**Conclusão  
Vivenciar**

A vivência dos princípios do Reino de Deus na conduta dos fiéis da comunidade e dos chefes autorizados

# O Evangelho segundo Marcos 4.5.2.2



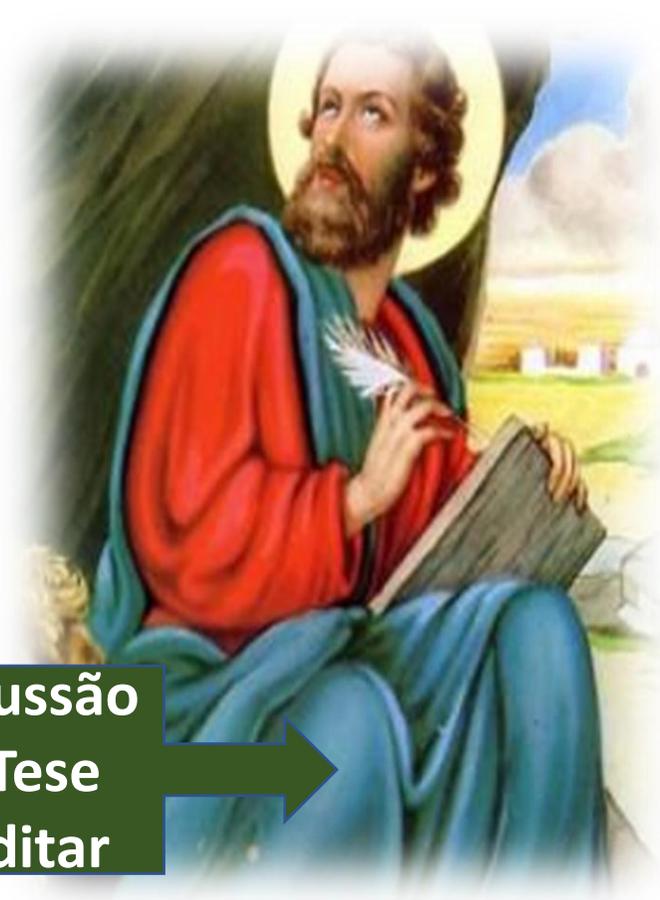
# O Evangelho segundo Marcos



Tese  
Conhecer

- Escrito por João Marcos entre 60 e 70
- Texto serviu de fonte para Mateus e Lucas
- Referência: fonte protomarcos
- Registro breve e simples
- Influência marcante de Pedro

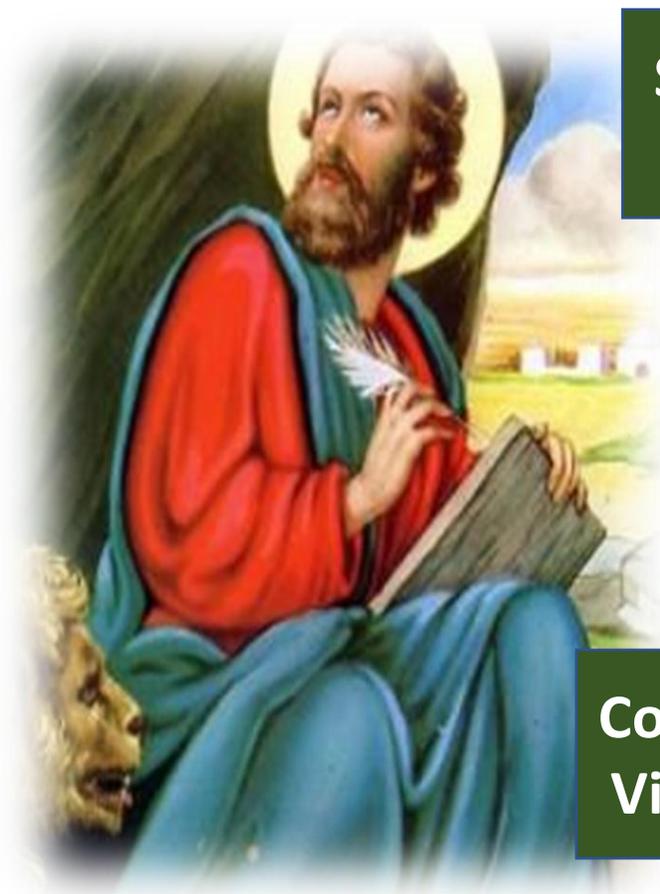
# Características gerais do Evangelho segundo Marcos



Discussão  
da Tese  
Meditar

- É o menor dos evangelhos (678 versículos) - Roma em torno de 64/68 d.C.
- Registra 4 parábolas e 18 milagres
- Jesus Filho de Deus altíssimo
- Jesus é o Messias prometido e aguardado pelos Judeus
- Princípio do Evangelho: Jesus filho de Deus – confirmado pelo túmulo vazio
- Escrito em linguagem popular; focaliza também os interesses dos pagãos
- Poucas referências ao AT

# Características gerais do Evangelho segundo Marcos



**Síntese  
Sentir**

- Perceber Jesus como Filho de Deus altíssimo e como o Messias prometido e aguardado pelos Judeus

**Conclusão  
Vivenciar**

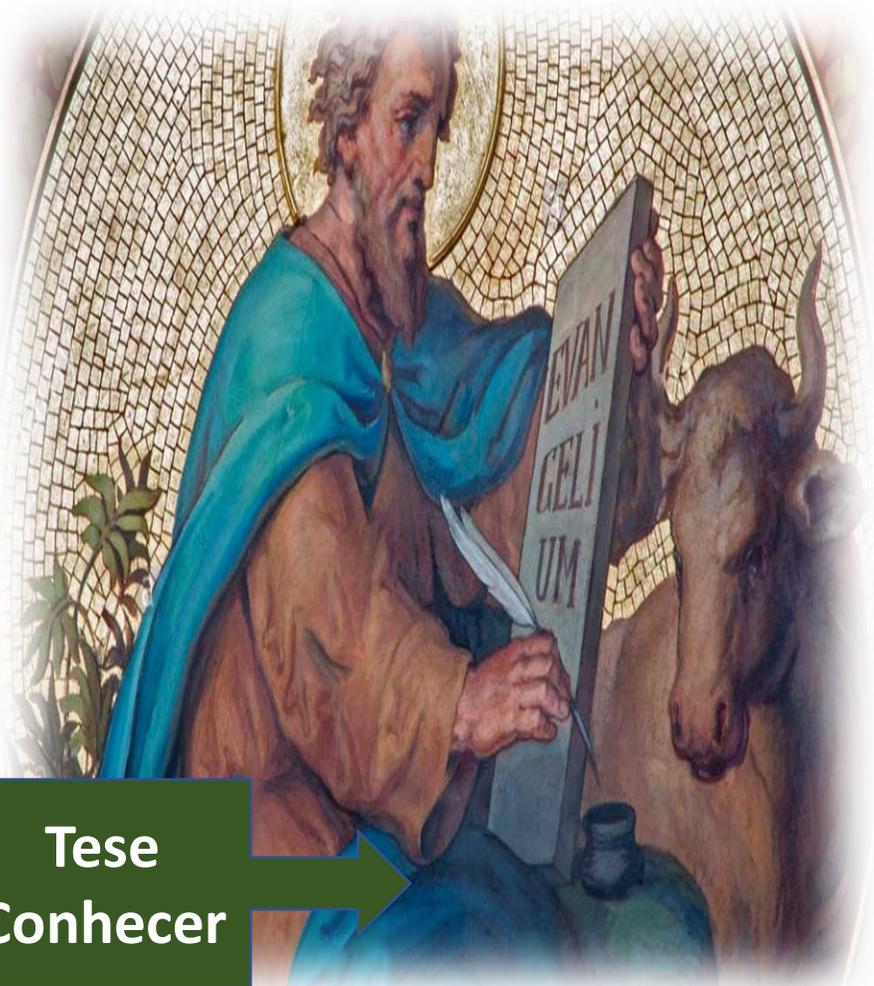
- Jesus filho de Deus – confirmado pelo túmulo vazio corroborando a imortalidade da alma, a continuidade da vida após a vida.

# O Evangelho segundo Lucas 4.5.2.3



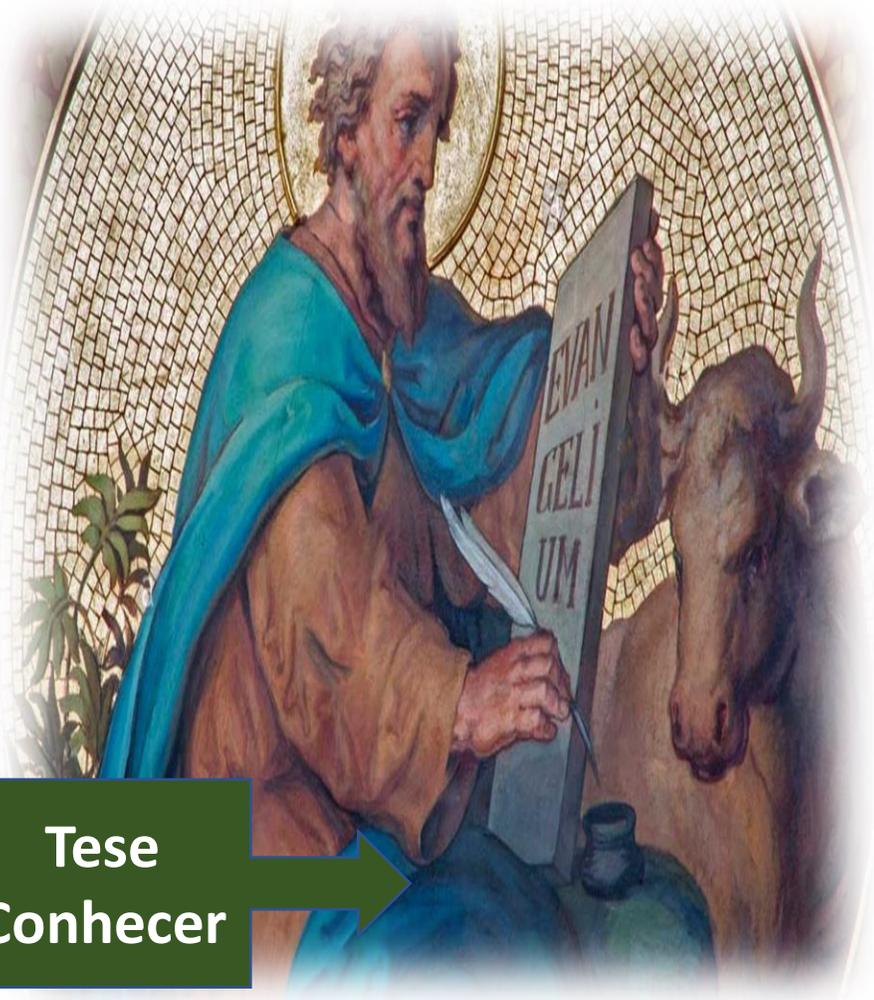
# O Evangelho segundo Lucas

- Surge entre os anos 70-80 d.C
- Personalidade cativante do autor
- Escritor de grande talento
- Retoma as linhas de Marcos com algumas transposições ou omissões ;
- Alguns episódios deslocados (3:19 e 20; 4:16 a 30; 5:1 a 11; 6:12 a 19; 22:31 a 34; etc.)



Tese  
Conhecer

## Características gerais do Evangelho segundo Lucas

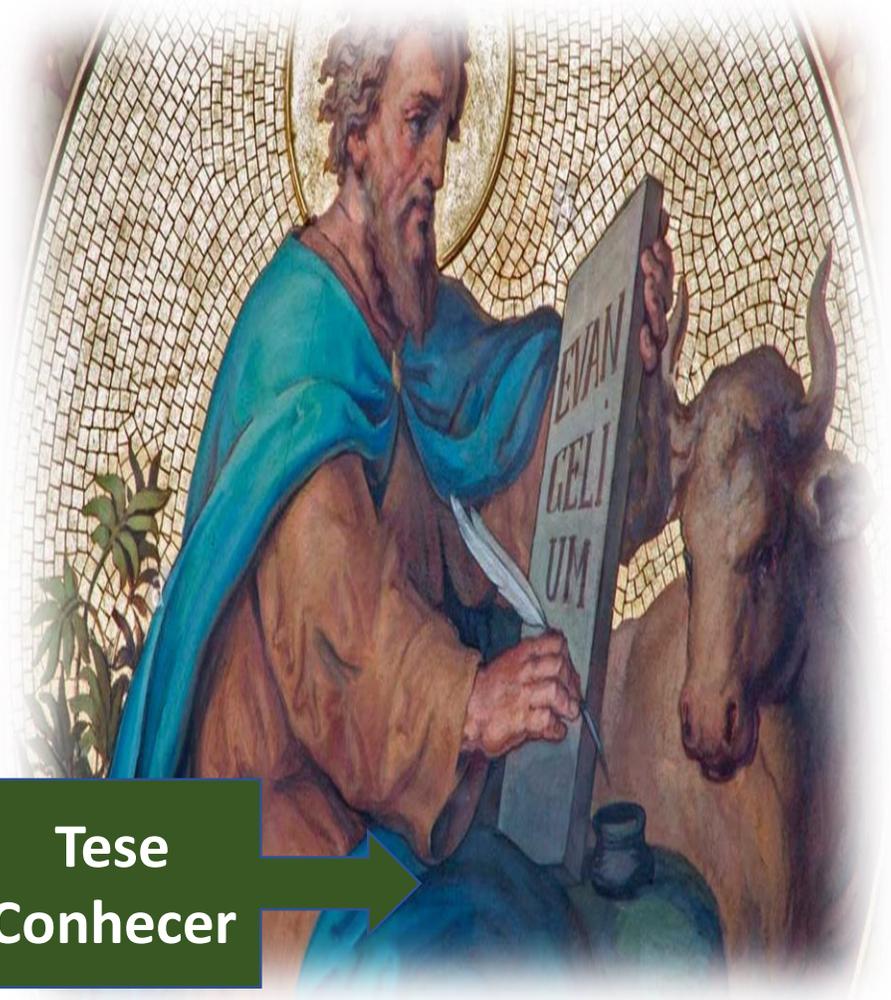


Tese  
Conhecer

- Alguns episódios são omitidos para evitar duplicatas, ou por ser menor interesse para leitores pagãos
- É o terceiro da ordem canônica – dirigido a certo Teófilo
- Narrações colhidas de testemunhas
- Obtidas dos que conviveram com Jesus

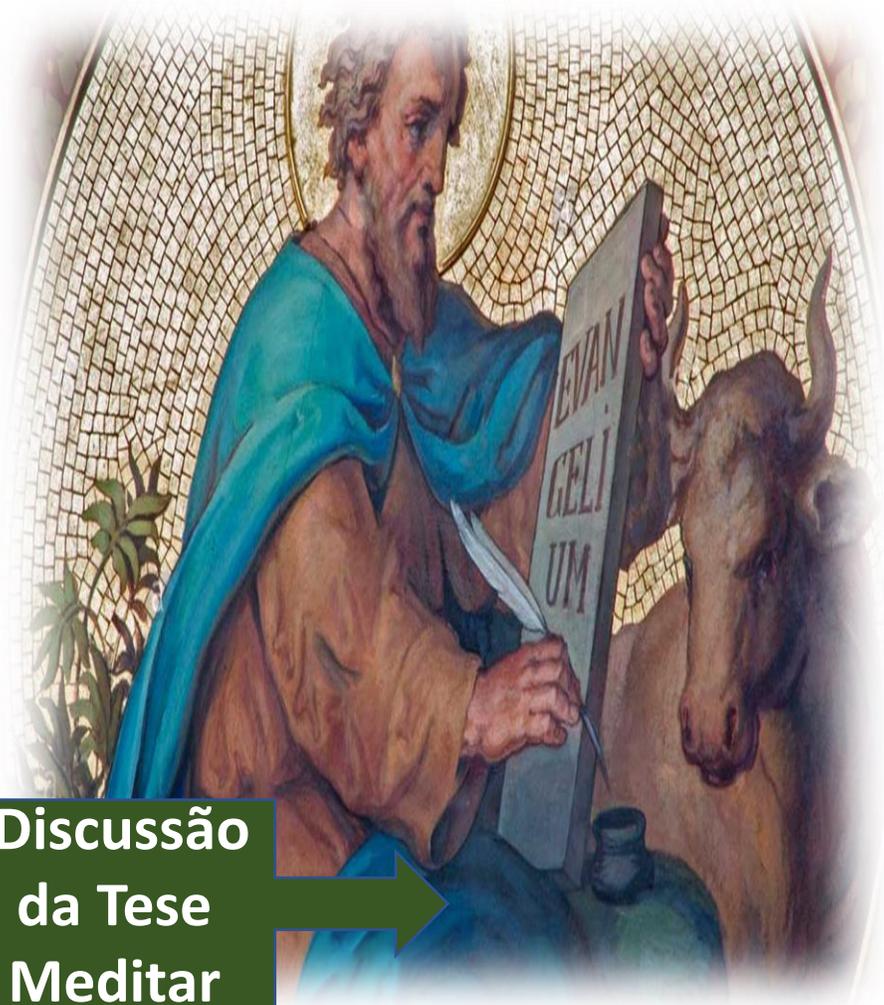
# Características gerais do Evangelho segundo Lucas

- Organização:
- Introdução;
- Preparação para o aparecimento de Jesus;
- Inauguração do ministério de Jesus
  - a) Ministério de João Batista
  - b) Batismo de Jesus e genealogia
  - c) Tentação



Tese  
Conhecer

## Características gerais do Evangelho segundo Lucas



Discussão  
da Tese  
Meditar

- O ministério na Galiléia (mesma ordem de Marcos)
- As jornadas de Jesus para Jerusalém
- A última semana em Jerusalém
- Os últimos ensinamentos no templo para o povo e para os discípulos
- Prisão, julgamento, crucificação e sepultamento

# Características gerais do Evangelho segundo Lucas

- Aparecimento de Jesus depois de ressuscitado
- Discursos e instruções para os discípulos
- Separação final subindo ao Céu

Discussão  
da Tese  
Meditar

# Características gerais do Evangelho segundo Lucas

A mosaic depicting St. Luke, the author of the Gospel of Luke. He is shown as a bearded man with long hair, wearing a blue cloak over a brown tunic. He is seated and writing on a scroll with a quill pen. The scroll has the words 'EVANGELIUM' visible. To his right is a bull, symbolizing his zodiac sign, Taurus. The background is a golden mosaic pattern.

Síntese  
Sentir

→ A presença de Jesus, entre os apóstolos, depois de ressuscitado e novas instruções.

Conclusão  
Vivenciar

→ Lucas soube legar à posteridade esse grupo eterno de poema de luzes e consolações, pleno de ações transformadoras

# O Evangelho segundo João - 4.5.2.4



# O Evangelho segundo João

- Escrito em torno do ano 100 d.C
- João o canal de Deus para a compreensão de Jesus o Verbo Divino
- Obra unitária – leitura atenta ao conjunto
- Estrutura espiritual e não histórico-narrativa
- História de Jesus: drama com prólogo, dois atos principais e um epílogo

Tese  
Conhecer

# Características gerais do Evangelho segundo João

- Proclama a messianidade de Jesus e sua filiação divina
- Dualismo luz/sombra – gnose
- Mística do Cristo e amor fraterno
- Entender o sentido da vida
- Os acontecimentos de Jesus são sinais que não transpareceram no início, mas após a glorificação
- As palavras de Jesus dotadas de significação espiritual, compreendidas só mais tarde

Discussão  
da Tese  
Meditar

## Características gerais do Evangelho segundo João

- O apóstolo fala em nome de Jesus ressuscitado
- Jesus é o centro de uma religião renovada
- Jesus é a Palavra,(o verbo) enviada por Deus e a Ele deve regressar
- Jesus é a testemunha do que viu e ouviu
- Sua missão anunciar aos homens os mistérios divinos

Discussão  
da Tese  
Meditar

## Características gerais do Evangelho segundo João



Síntese  
Sentir

- No retrato de João Jesus é um com o Pai e com sua igreja na Terra
- Supõe-se maior proximidade entre Jesus e o apóstolo (Nicodemos e Bodas de Caná – João está presente)
- Acompanha o Mestre na subida ao Tabor
- A sublime visão de Jesus vestido de luz evoca: “ Nele estava a vida e a vida era luz dos homens; a luz resplandece nas trevas e as trevas não o compreenderam (Jo, 1:4-5)

## Características gerais do Evangelho segundo João

- O advento do Consolador consta apenas no Evangelho de João: “Se me amardes, guardareis os meus mandamentos. E eu rogarei ao Pai, e ele vos dará outro Consolador, para que fique convosco para sempre. O Espírito da verdade, que o mundo não pode receber, porque não o vê nem o conhece; mas vós o conheceis, porque habita convosco, e estará em vós. Não vos deixarei órfãos; voltarei para vós. Mas, quando vier o Consolador, que eu da parte do Pai vos hei de enviar, aquele Espírito da verdade, que procede do Pai, testificará de mim. E vós também testificareis, pois estivestes comigo desde o princípio” (João, 14:15 a 18; 15:26 a 27).

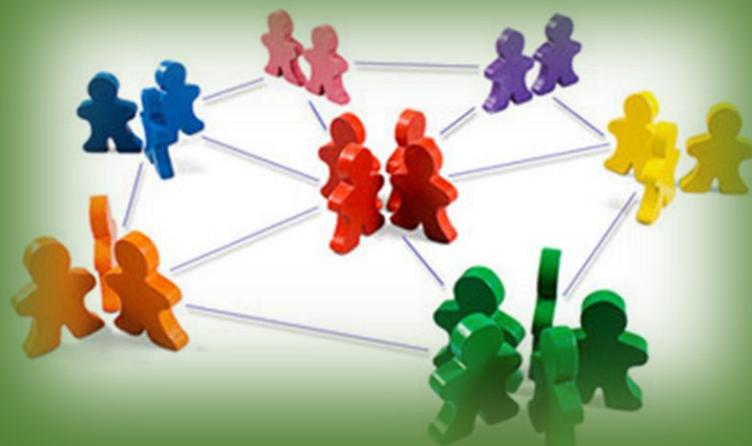


**Conclusão  
Vivenciar** →

# Grupos

Análise das características dos Evangelhos de :

- a) Mateus - G1 e G3
- b) Marcos - G2 e G4
- c) Lucas - G5 e G7
- d) João - G6 e G8



# Grupos Plenária



**Para sentir e vivenciar o conhecimento**

*Pauta para o próximo  
estudo!*



Hoje: Levaremos reflexões sobre o meu olhar ante os textos dos Evangelhos no contexto das Escrituras Sagradas?

# Prece





*Até a próxima!*

*Obrigada pela atenção!*

