



**LIVRO I**  
**INTRODUÇÃO AO ESTUDO DE**  
**O EVANGELHO REDIVIVO**



# Leitura de Harmonização



# NA ORAÇÃO

**“Senhor, ensina-nos a orar...  
— (LUCAS, capítulo 11,  
versículo 1.)**

*FCX/EMMANUEL.*

*Caminho, verdade e vida*

*Cap. 167*



**A prece, nos círculos do Cristianismo, caracteriza-se por gradação infinita em suas manifestações,** porque existem crentes de todos os matizes nos vários cursos da fé.

Os seguidores inquietos reclamam a realização de propósitos inconstantes.

Os egoístas exigem a solução de caprichos inferiores.

Os ignorantes do bem chegam a rogar o mal para o próximo.

Os tristes pedem a solidão com ociosidade.

Os desesperados suplicam a morte.

Inúmeros beneficiários do Evangelho imploram isso ou aquilo, com alusão à boa marcha dos negócios que lhes interessam a vida física. Em suma, buscam a fuga. Anelam somente a distância da dificuldade, do trabalho, da luta digna.

**Jesus suporta, paciente, todas as fileiras de candidatos do seu serviço**, de sua iluminação, estendendo-lhes mãos benignas, tolerando-lhes as queixas descabidas e as lágrimas inaceitáveis.

Todavia, quando aceita alguém no discipulado definitivo, **algo acontece no íntimo da alma contemplada pelo Senhor**.

Cessam as rogativas ruidosas. Acalmam-se os desejos tumultuários.

**Converte-se a oração em trabalho edificante. O discípulo nada reclama. E o Mestre, respondendo-lhe às orações, modifica-lhe a vontade, todos os dias, alijando-lhe do pensamento os objetivos inferiores.**

**O coração unido a Jesus é um servo alegre e silencioso.**

**Disse-lhe o Mestre: Levanta-te e segue-me. E ele ergueu-se e seguiu.**



*Emmanuel*



**Prece Inicial**



# TEMA 7

## OS ROMANCES HISTÓRICOS DO ESPÍRITO EMMANUEL







**NOSSO  
ESTUDO**

# TEMA 7

## OS ROMANCES HISTÓRICOS DO ESPÍRITO EMMANUEL

1. Há dois mil anos
2. Cinquenta anos depois
3. Ave Cristo
4. Renúncia
5. Paulo e Estevão

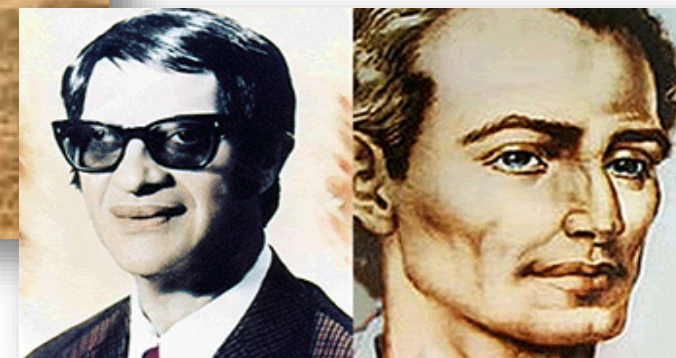
*PÁG. 179 a 181*

# OS ROMANCES HISTÓRICOS DO ESPÍRITO EMMANUEL



**Os cinco romances** foram transmitidos pela psicografia de Francisco Cândido Xavier e **fazem referência a diferentes reencarnações do Espírito Emmanuel**, numa trajetória temporal que segue as primeiras etapas do Cristianismo primitivo



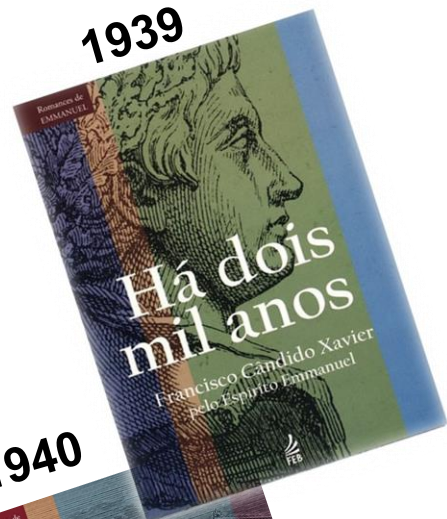


Emmanuel nos **relata a sua experiência pessoal** com riqueza de detalhes que caracteriza todos os seus livros, para que **meditemos sobre os “momentos” preciosos** que nos são oferecidos através da vida.

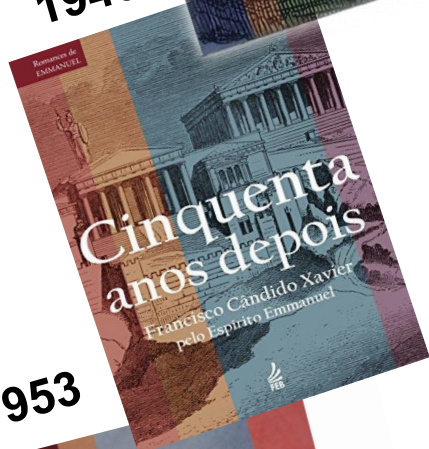


# OS ROMANCES HISTÓRICOS DO ESPÍRITO EMMANUEL

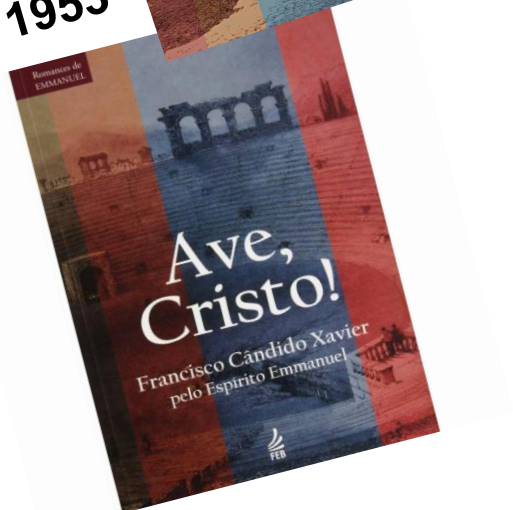
1939



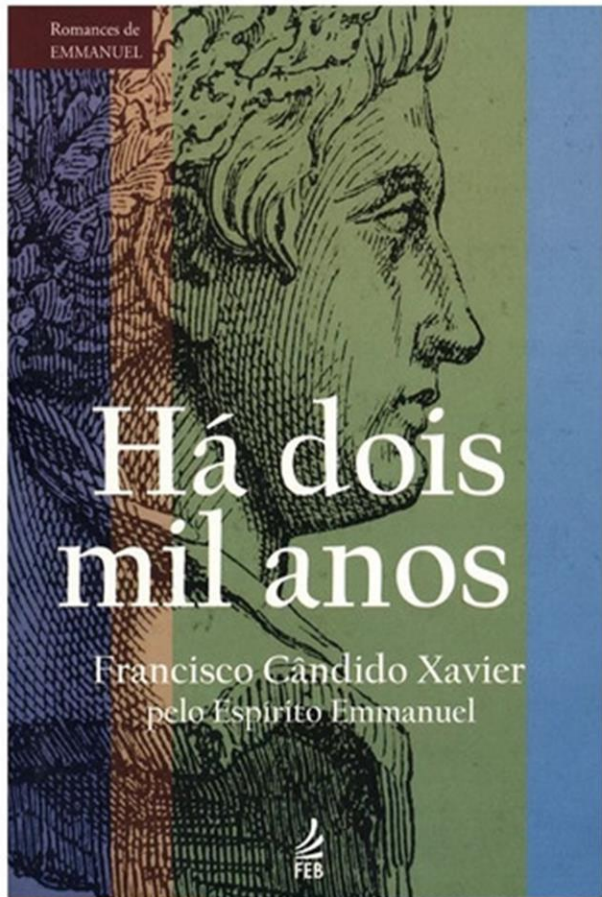
1940



1953



- visão da organização, desafios e bênçãos do Cristianismo e do Movimento cristão **nos três primeiros séculos**, após a morte por crucificação do Cristo

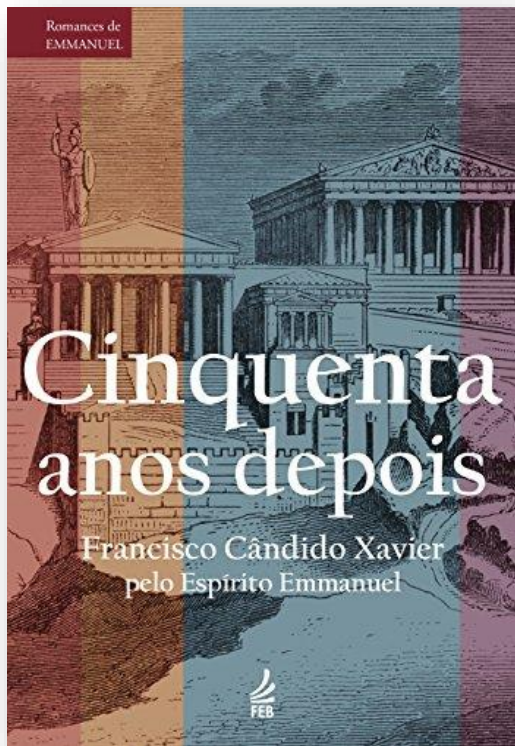


**1939**

O Espírito Emmanuel narra a **reencarnação do orgulhoso senador romano Publius Lentulus** que, quando esteve na Palestina, **no Século I**, como signatário de alto cargo do Império Romano, **conheceu Jesus**, destacando:

- A cura de Flávia (filha de Publius Lentulus)
- Lívia, a esposa de Publius Lentulus, dama patricia, torna-se cristã.

Publius Lentulus retorna às suas lides políticas, mas recusa-se a admitir ser Jesus o autor do restabelecimento da menina (Flávia)

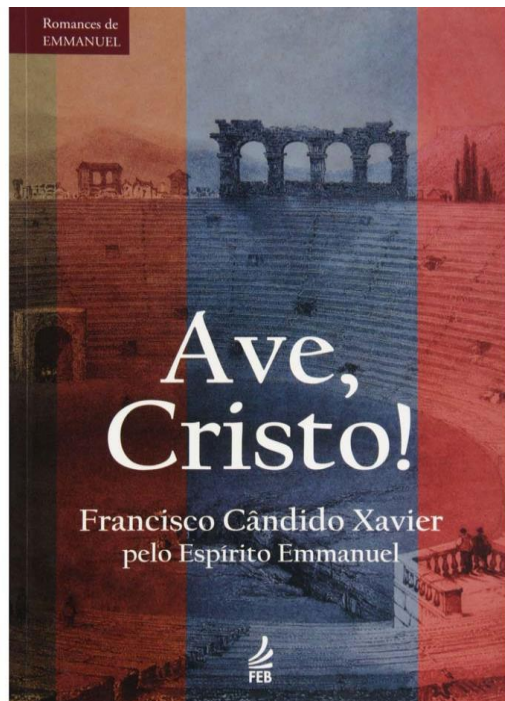


1940

- Emmanuel conta-nos uma história ligada ao Cristianismo do **Século II**.
- Nele, alguns personagens do livro *Há dois mil anos* voltam à jornada terrena vivenciando, de modo claro, a **Lei de Causa e Efeito**.
- O **personagem central** deste livro é, porém, uma mulher: **Célia**. Um coração sublime **que entendeu e viveu as lições de Jesus** no transcurso doloroso de sua existência.

- Um dos personagens centrais da obra, o ex-senador Publius Lentulus, apresenta-se nesta nova roupagem **encarnado como o escravo Nestório**.





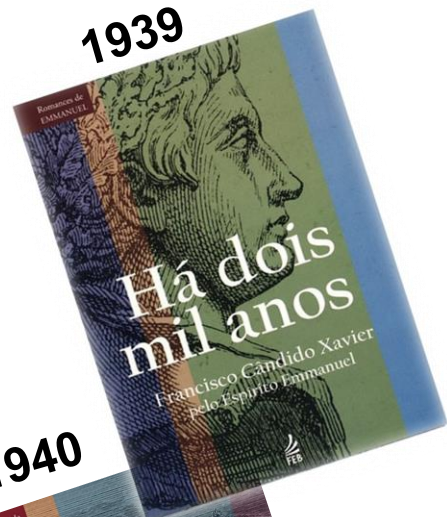
**1953**

- O livro traz à luz a **história de Quinto Varro e Taciano**, almas ligadas por várias reencarnações que se reencontram **no Século III** do Cristianismo, na região controlada pelo Império Romano.
  - Uma comovente narrativa que mostra **quanto pode realizar o verdadeiro amor** em suas manifestações de solidariedade a bem das criaturas humanas
- apresenta-se nesta nova roupagem **encarnado como Basílio.**

**“Ave, Cristo! Os que vão viver para sempre te glorificam e saúdam!”**

# OS ROMANCES HISTÓRICOS DO ESPÍRITO EMMANUEL

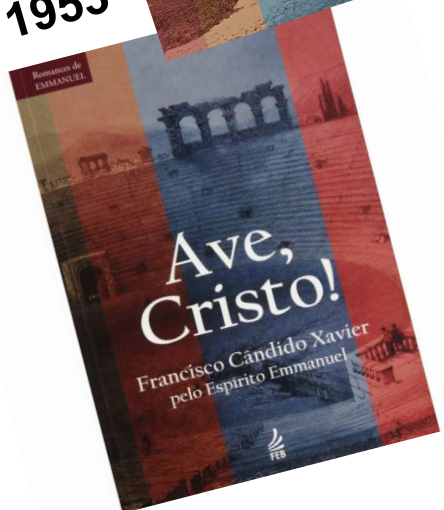
1939



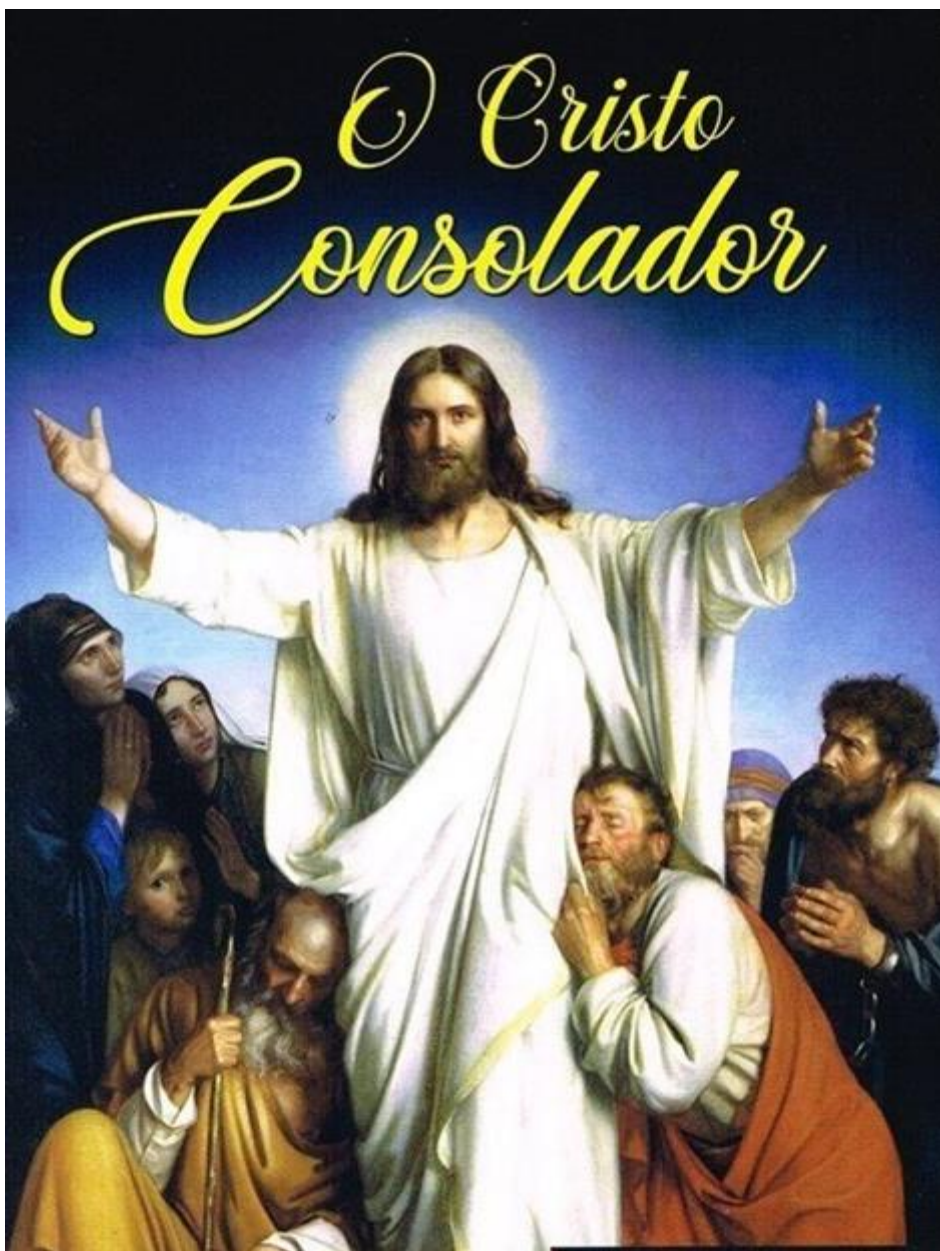
1940



1953



designed by freepik.com



## CONHECER, MEDITAR, SENTIR E VIVENCIAR

**“O coração unido a Jesus é um servo alegre e silencioso.**

**Disse-lhe o Mestre: Levanta-te e segue-me. E ele ergueu-se e seguiu.”**

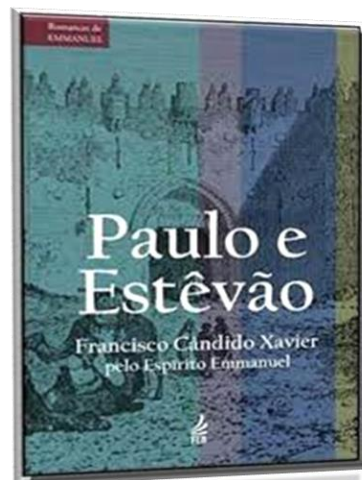
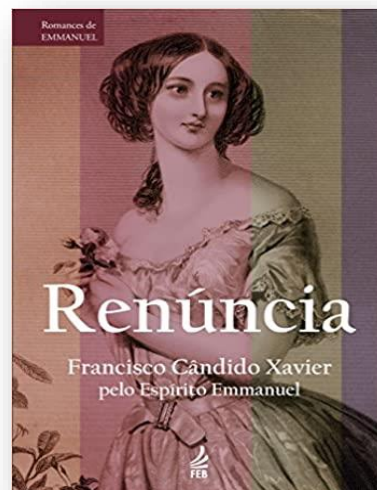
**“JÁ CONSEGUES IR?”**



**NOSSO  
PRÓXIMO  
ESTUDO**

# TEMA 7

## OS ROMANCES HISTÓRICOS DO ESPÍRITO EMMANUEL



**4. Renúncia**  
**5. Paulo e Estevão**

Turma 4



Prece Final