

CONHEÇA OS ESTUDOS OFERECIDOS PELA FEDERAÇÃO ESPÍRITA BRASILEIRA

Estudo Sistematizado da Doutrina Espírita



O ESDE (Estudo Sistematizado da Doutrina Espírita) visa ao estudo metódico, contínuo e sério do Espiritismo, com programação fundamentada na Codificação Espírita, destinada ao público adulto. Objetiva proporcionar o estudo da Doutrina Espírita em conformidade com a orientação de Allan Kardec (Obras Póstumas, Projeto 1868), quando trata do estudo regular do Espiritismo “para desenvolver os princípios da Ciência e difundir o gosto pelos estudos sérios”. Para atingir seu objetivo, o Campo Experimental do ESDE em Brasília propõe-se a experimentar um modelo de trabalho cujo ponto central é o acolhimento, destacando-se dois aspectos básicos: o metodológico, que privilegia o uso da técnica do diálogo – instrumento essencial da educação de adultos; e o relacional, que destaca a liberdade e o atendimento individualizado.

Dias e horários: Sábados, das 18h30 às 20h; quartas-feiras e quintas-feiras, das 19h30 às 21h.

Campo Experimental de Brasília



Módulo II

A Codificação Espírita

Objetivo geral

Possibilitar conhecimentos gerais acerca do surgimento e Codificação da Doutrina Espírita e a compreensão da missão de Allan Kardec.

Módulo II - A Codificação Espírita

Roteiro 1 - O contexto histórico do século XIX na Europa

Roteiro 2 - Fenômenos mediúnicos que antecederam a Codificação: Hydesville e mesas girantes

Roteiro 3 - Allan Kardec: o professor e o codificador

Roteiro 4 - Metodologia e critérios utilizados na Codificação

Roteiro 5 - Obras Básicas

Roteiro 6 - Expoentes do Espiritismo nascente

Roteiro 6 - Expoentes do Espiritismo nascente

Objetivo específico

- ✓ Refletir sobre a importância do trabalho de alguns grandes expoentes do Espiritismo nascente.

Esquema de Estudo deste Roteiro

2B
5Q

Bloco
1

Alguns Grandes Vultos do
Espiritismo Nascente

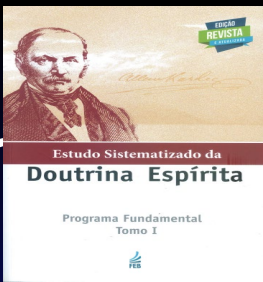
Bloco
2

Importância do Trabalho
desses Grandes Expoentes do
Espiritismo Nascente

PRIMEIRO BLOCO

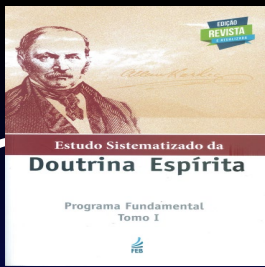
Alguns Grandes Vultos do Espiritismo Nascente

Fonte: ROCHA, Cecília (Org.). *Estudo sistematizado da doutrina espírita: programa fundamental*. 3. ed. 1. imp. Brasília: FEB, 2020. vol. 1, mod. 2, rot. 6, it. 2, p. 98 e it. 4.1, p. 101-103.



Planejamento dos Destinos da Humanidade

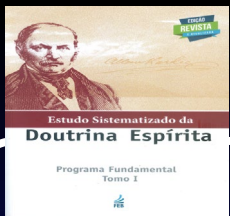
"Os grandes desafios para a redenção humana são objeto de cuidadoso planejamento da Espiritualidade Superior, a fim de que se possam atingir os objetivos traçados pelas Leis Divinas." [...]



Planejamento da Codificação Espírita

E1
2/3

[...] “Tal o motivo por que Allan Kardec, em sua missão de Codificador do Espiritismo, não agiu sozinho.” [...] Para lhe auxiliar, nessa missão, foi designada uma plêiade de Espíritos superiores, encarnados e desencarnados.



Vultos do Espiritismo Nascente

E1
3/3

"Foi assim que, seguindo Allan Kardec em sua reencarnação, desceram ao solo físico do planeta terrestre, em terras francesas, respectivamente: Camille Flammarion [1842-1925], Léon Denis [1846 - 1927], e, por fim, Gabriel Delanne [1857 - 1926]."

A Espiritualidade Superior planeja cuidadosamente os grandes avanços da Humanidade. Será que tudo o que é planejado no mundo espiritual será necessariamente executado pelos encarnados? Quais são as limitações?

Fontes: KARDEC, Allan. *O livro dos espíritos*. Trad. Evandro Noleto Bezerra. 1. ed. bolso. Rio de Janeiro: FEB, 2011. q. 392, 846.

KARDEC, Allan. *Obras póstumas*. Trad. Evandro N. Bezerra. 1. ed. Rio de Janeiro: FEB, 2010. 2ª pt. - *A minha iniciação ao Espiritismo*, p. 326, 346.

WANTUIL, Zêus. *Grandes espíritos do Brasil*. 4. ed. Rio de Janeiro: FEB, 2002. Allan Kardec, p. 37 - 38.

ROCHA, Cecília (Org.). *Estudo sistematizado da doutrina espírita: programa fundamental*. 3. ed. 1. imp. Brasília: FEB, 2020. vol. 1, mod. 2, rot. 6, it. 4.1, p. 101; it. 4.2.3, p. 106 - 109.



O Véu do Esquecimento

R1
1/5

Por causa do esquecimento do passado, necessariamente, nem tudo que foi planejado no plano espiritual será executado, pois ao reencarnarmos as lembranças do mundo espiritual são encobertas pelo **véu do esquecimento**.

Fonte: KARDEC, Allan. *O livro dos espíritos*. Tradução Evandro Noleto Bezerra. 1. ed. bolso. Brasília: FEB, 2011. q. 392.

11/56



O Livre-arbítrio

R1
2/5

Ao reencarnar, o “[...] Espírito certamente é influenciado pela matéria, que pode dificultar as suas manifestações⁽¹⁾.” Por isso, o que foi planejado no mundo espiritual pode ser afetado tanto por nossa vontade como pela vontade de outrem.

Fonte: KARDEC, Allan. *O livro dos espíritos*. Tradução Evandro Noleto Bezerra. 1. ed. bolso. Rio de Janeiro: FEB, 2011. q. 846¹.

12/56



O Exemplo de Kardec:

R1
3/5

Inicialmente, o próprio Kardec foi cético em relação ao fenômeno das mesas girantes: [...] **“Só acreditarei quando o vir e quando me provarem que uma mesa tem cérebro para pensar, nervos para sentir e possa tornar-se sonâmbula.”** [...]

Fonte: KARDEC, Allan. *Obras póstumas*. Trad. Evandro N. Bezerra. 1. ed. Rio de Janeiro: FEB. 2010. 2ª pt. *A minha iniciação ao Espiritismo*, p. 326. 13/56



A Quase Desistência de Kardec

R1
4/5

Após o Prof. Rivail ter quase desistido de frequentar as sessões espíritas, foi convencido por amigos e alguns membros da Academia Francesa a continuar, recebendo deles **cinquenta cadernos de comunicações diversas**, que acumularam durante cinco anos e que não conseguiam por em ordem.

Fonte: WANTUIL, Zêus. *Grandes espíritas do Brasil*. 4. ed. Rio de Janeiro: FEB, 2002. Allan Kardec, p. 37 - 38.

14/56



Sobre a Possibilidade de Falir

R1
5/5

Em conversa com o Espírito Verdade, seu Guia Espiritual, foi-lhe explicado que em grandes missões, no caso do designado falir, outro o “[...] substituiria, pois os desígnios de Deus não assentam na cabeça de um homem.” [...]

Fonte: KARDEC, Allan. *Obras póstumas*. Trad. Evandro N. Bezerra. 1. ed. Rio de Janeiro: FEB. 2010. 2ª pt. - *Minha missão*, p. 346.

15/56



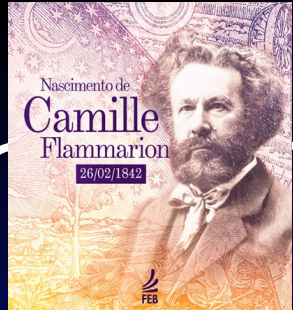
Camille Flammarion (1842 - 1925)

Um descortinador dos astros
e pesquisador psíquico

Fontes: ROCHA, Cecília (Org.). *Estudo sistematizado da doutrina espírita: programa fundamental*. 3. ed. 1. imp. Brasília: FEB, 2020. vol. 1, mod. 2, rot. 6, it. 4.1, p. 101; it. 4.2.3, p. 106 - 109.

<https://www.youtube.com/watch?v=VQOpXT5TVKo>

Imagem: https://www.febnet.org.br/porta1/wp-content/uploads/2022/01/Post_Camille-Flammarion.png



Camille Flammarion: Uma Criança Prodígio!

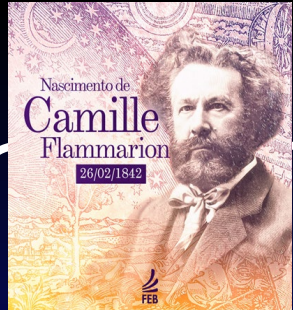
E2
2/6

"Camille Flammarion revelou, desde a infância, seu alto desenvolvimento intelectual. Aos 4 anos sabia ler, aos 4 anos e meio, escrever e, aos 5 anos, conhecia rudimentos de Gramática e Aritmética." [...]

Fonte: ROCHA, Cecília (Org.). *Estudo sistematizado da doutrina espírita: programa fundamental*. 3. ed. 1. imp. Brasília: FEB, 2020. vol. 1, mod. 2, rot. 6, it. 4.2.3, p. 106.

Imagem: https://www.febnet.org.br/portal/wp-content/uploads/2022/01/Post_Camille-Flammarion.png

17/56



Camille Flammarion: Um Jovem Talentoso!

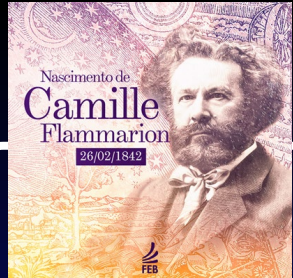
E2
3/6

[...] "Cedo sentiu-se despertar para as questões de Astronomia, tanto que aos 16 anos escreveu seu primeiro livro: *Cosmogonia universal*, de 500 páginas. Pouco depois estudava Astronomia no Laboratório de Paris."

Fonte: ROCHA, Cecília (Org.). *Estudo sistematizado da doutrina espírita: programa fundamental*. 3. ed. 1. imp. Brasília: FEB, 2020. vol. 1, mod. 2, rot. 6, it. 4.2.3, p. 106 - 107.

Imagem: https://www.febnet.org.br/portal/wp-content/uploads/2022/01/Post_Camille-Flammarion.png

18/56



Camille Flammarion: Seu Despertar para o Espiritismo!

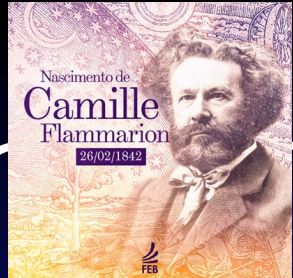
E2
4/6

"Aos 18 anos teve seu primeiro contato com o Espiritismo, quando, ao passar por uma livraria abriu certo livro [O Livro dos Espíritos] e numa página se deparou com um subtítulo: Pluralidade dos mundos." [...]

Fonte: ROCHA, Cecília (Org.). *Estudo sistematizado da doutrina espírita: programa fundamental*. 3. ed. 1. imp. Brasília: FEB, 2020. vol. 1, mod. 2, rot. 6, it. 4.2.3, p. 107.

Imagem: https://www.febnet.org.br/portal/wp-content/uploads/2022/01/Post_Camille-Flammarion.png

19/56



Camille Flammarion: Seu Despertar para o Espiritismo!

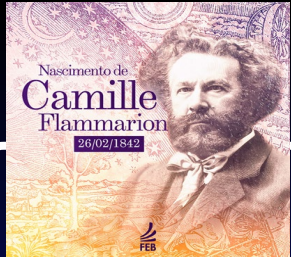
E2
5/6

Procurando Allan Kardec, "[...] passou a frequentar as reuniões da Sociedade Parisiense de Estudos Espíritas, exercitando suas faculdades mediúnicas." [...]

Fonte: ROCHA, Cecília (Org.). *Estudo sistematizado da doutrina espírita: programa fundamental*. 3. ed. 1. imp. Brasília: FEB, 2020. vol. 1, mod. 2, rot. 6, it. 4.2.3, p. 107.

Imagem: https://www.febnet.org.br/portal/wp-content/uploads/2022/01/Post_Camille-Flammarion.png

20/56



Camille Flammarion e suas Capacidades Mediúnicas!

E2
6/6

[...] “De acordo com a nota do Codificador no início do capítulo 6 de *A gênese*, todo o teor do capítulo, intitulado *Uranografia geral*, fora ditado pelo Espírito Galileu ao médium C. F., iniciais do jovem astrônomo e médium Camille Flammarion.”

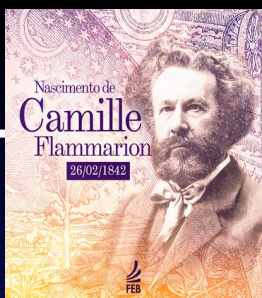
Fonte: ROCHA, Cecília (Org.). *Estudo sistematizado da doutrina espírita: programa fundamental*. 3. ed. 1. imp. Brasília: FEB, 2020. vol. 1, mod. 2, rot. 6, it. 4.2.3, p. 102.

Imagem: https://www.febnet.org.br/portal/wp-content/uploads/2022/01/Post_Camille-Flammarion.png

21/56

Camille Flammarion: Obras e Impressões

Você já leu ou conhece alguma obra do escritor e astrônomo Camille Flammarion? Caso sim, poderia compartilhar, em linhas gerais, suas impressões sobre a obra que mais lhe marcou?



Autor de uma vasta Produção Literária

R2
1/4

De um total de 35 obras, destacamos para análise as seguintes:

- ✓ Deus na Natureza
- ✓ O desconhecido e os problemas psíquicos
- ✓ A morte e seu mistério

Fontes: ROCHA, Cecília (Org.). *Estudo sistematizado da doutrina espírita: programa fundamental*. 3. ed. 1. imp. Brasília: FEB, 2020. vol. 1, mod. 2, rot. 6, it. 4.2.3, p. 106 - 109.

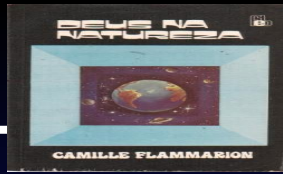
https://pt.wikipedia.org/wiki/Camille_Flammarion.

Imagem: https://www.febnet.org.br/portal/wp-content/uploads/2022/01/Post_Camille-Flammarion.png

23/56

Deus na Natureza

R2
2/4



Essa obra é “[...] de grande abrangência temática, em que o autor, usando conhecimentos de Astronomia, das ciências em geral e de Filosofia, trata [...] o magno problema da compreensão de **Deus na Natureza.**”

Fontes: ROCHA, Cecília (Org.). *Estudo sistematizado da doutrina espírita: programa fundamental*. 3. ed. 1. imp. Brasília: FEB, 2020. vol. 1, mod. 2, rot. 6, it. 4.2.3, p. 107.
FLAMMARION, Camille. *Deus na natureza*. 4. ed. Rio de Janeiro: FEB, 2004. 416p.

24/56



O Desconhecido e os Problemas Psíquicos

Nessa obra, publicada em dois volumes, "[...] o autor, detendo-se especificamente nos **fenômenos anímicos**, traz interessante **pesquisa** acerca das manifestações telepáticas de moribundos, diferenciando-as das **alucinações**." [...]

Fontes: ROCHA, Cecília (Org.). *Estudo sistematizado da doutrina espírita: programa fundamental*. 3. ed. 1. imp. Brasília: FEB, 2020. vol. 1, mod. 2, rot. 6, it. 4.2.3, p. 107.

FLAMMARION, Camille. *O desconhecido e os problemas psíquicos*. v. 1 e 2. Trad. Arnaldo São Tiago. 6 ed. Rio de Janeiro: FEB, 2001.

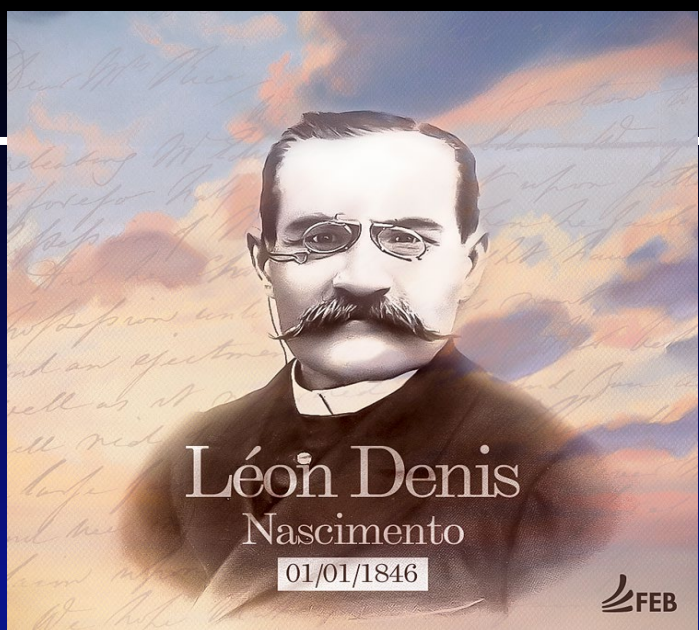
A Morte e seu Mistério



Nessa obra, publicada em três volumes, o autor desenvolve um "[...] trabalho pormenorizado acerca do fenômeno da desencarnação, com relato das manifestações dos Espíritos antes, durante e depois da morte de seu corpo físico." [...]

Fontes: ROCHA, Cecília (Org.). *Estudo sistematizado da doutrina espírita: programa fundamental*. 3. ed. 1. imp. Brasília: FEB, 2020. vol. 1, mod. 2, rot. 6, it. 4.2.3, p. 108.

FLAMMARION, Camille. *A morte e seu mistério*. v. 3. 5. ed. 1. reimp. Rio de Janeiro: FEB, 2011. *Conclusões*.

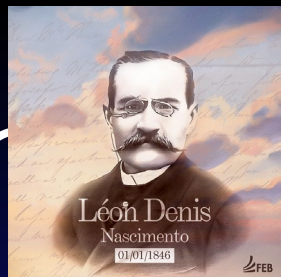


Léon Denis (1846 - 1927)

Ardoroso divulgador
do Espiritismo⁽¹⁾

Fonte: ⁽¹⁾DENIS, Léon. *O problema do ser, do destino e da dor*. 1. ed. (coleção Léon Denis). Rio de Janeiro: FEB, 2008. Primeira orelha do livro.

Imagem: <https://www.febnet.org.br/portal/wp-content/uploads/2020/12/Efem%C3%A9ride-Leon-Denis.png>



Léon Denis: Seu Despertar para o Espiritismo!

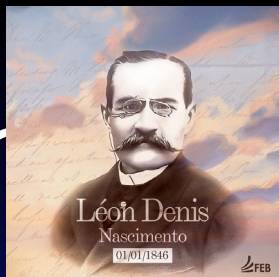
E3
2/5

"Era seu hábito, olhar com interesse, para os livros expostos nas livrarias. [...] Um dia, quando contava 18 anos, o chamado acaso fez que sua atenção fosse despertada para uma obra de título inusitado [...] O Livro dos espíritos, de Allan Kardec." [...]

Fonte: SOARES, Sylvio Brito. *Páginas de Léon Denis*. 3. ed. Rio de Janeiro: FEB, 1991. *Ensaio biográfico*, p. 13.

Imagem: <https://www.febnet.org.br/portal/wp-content/uploads/2020/12/Efem%C3%A9ride-Leon-Denis.png>

28/56



Sua Impressão sobre O Livro dos Espíritos

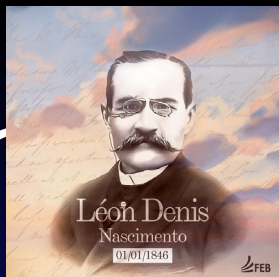
E3
3/5

Nele “[...] encontrei a solução clara, completa, lógica, acerca do problema universal. Minha convicção tornou-se firme. A teoria espírita dissipou minha indiferença e minhas dúvidas.”

Fonte: SOARES, Sylvio Brito. *Páginas de Léon Denis*. 3. ed. Rio de Janeiro: FEB, 1991. *Ensaio biográfico*, p. 13.

Imagem: <https://www.febnet.org.br/portal/wp-content/uploads/2020/12/Efem%C3%A9ride-Leon-Denis.png>

29/56



Léon Denis: Seu Despertar para o Espiritismo!

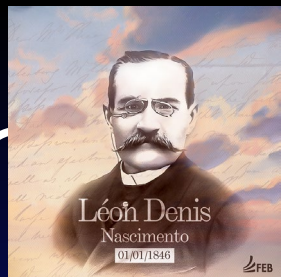
E3
4/5

Seu despertar, aparentemente casual, para os sérios problemas da vida além da morte foi, na realidade, o chamamento para a execução dos compromissos assumidos no espaço, para iniciar a propagação das verdades do Espiritismo.

Fonte: SOARES, Sylvio Brito. *Páginas de Léon Denis*. 4. ed. Brasília: FEB, 2002. Ensaio biográfico. p. 13.

Imagem: <https://www.febnet.org.br/portal/wp-content/uploads/2020/12/Efem%C3%A9ride-Leon-Denis.png>

30/56



Léon Denis: o Maior Escritor Espírita de todos os Tempos!

E3
5/5

Sua genialidade literária era tal que o famoso escritor e pesquisador inglês Arthur Conan Doyle afirmou que ele, Denis, [...] teria sido considerado um grande mestre da prosa francesa, fosse qual fosse o conteúdo de seus escritos⁽²⁾."

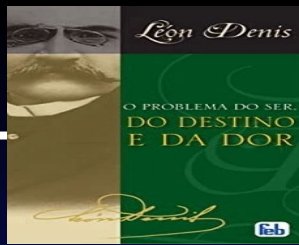
Fonte: DOYLE, Arthur Conan. C. *A história do espiritualismo: de Swedenborg ao início do século XX*. Trad. José Carlos da Silva Silveira. 1. ed. 1. imp, Brasília: FEB, 2013. Cap. 21, p. 438.

Imagem: <https://www.febnet.org.br/portal/wp-content/uploads/2020/12/Efem%C3%A9ride-Leon-Denis.png>

31/56

Léon Denis: Obras e Impressões

Você já leu ou conhece alguma obra do escritor e astrônomo Léon Denis? Caso sim, poderia compartilhar, em linhas gerais, suas impressões sobre a obra que mais lhe marcou?



O problema do Ser, do Destino e da Dor

R3
1/5

Nessa obra, Denis expande, "[...] os pontos essenciais da Doutrina Espírita, tais como a **vida no Além**; as **missões espirituais**; a **reencarnação**; suas leis e suas provas; a questão da **justiça** e o **problema do mal**; o **livre-arbítrio**; a **disciplina do pensamento** e a **reforma do caráter**."

Fontes: ROCHA, Cecília (Org.). Estudo sistematizado da doutrina espírita: programa fundamental. 3. ed. 1. imp. Brasília: FEB, 2020. vol. 1, mod. 2, rot. 6, it. 4.2.1, p. 104.

DENIS, Léon. *O problema do ser, do destino e da dor*. 1. ed. (coleção Léon Denis). Rio de Janeiro: FEB, 2008. 561p.

33/56

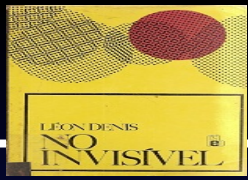


Depois da Morte

R3
2/5

"Exposição da Doutrina dos Espíritos: solução científica e racional dos problemas da vida e da morte; natureza e destino do ser humano; as vidas sucessivas."

Fonte: DENIS, Léon. *Depois da morte*. 1. ed. (coleção Léon Denis). 1. imp. Rio de Janeiro: FEB, 2008. Folha de rosto.

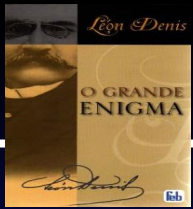


No Invisível

R3
3/5

Nessa obra, Denis faz "[...] um desdobramento de *O Livro dos médiuns* [...], com a apresentação dos fatos do Espiritismo Experimental e as orientações para educação dos médiuns e formação dos grupos mediúnicos."

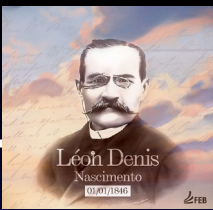
Fontes: ROCHA, Cecília (Org.). *Estudo sistematizado da doutrina espírita: programa fundamental*. 3. ed. 1. imp. Brasília: FEB, 2020. vol. 1, mod. 2, rot. 6, it. 4.2.1, p. 104.
DENIS, Léon. *No invisível*. 24. ed. Rio de Janeiro: FEB, 2006. 424 p.



O Grande Enigma

R3
4/5

[...] “Nessa obra, além de considerar a Divindade sob os focos filosófico e científico, apresenta uma visão poética da Natureza, sensibilizando o leitor para o magno problema da criação.” [...]



Foram 26 obras ao todo!

R3
5/5

Dentre elas: **As potências da alma;** Cristianismo e espiritismo; **Espíritos e médiuns;** Joana D'Arc, médium; **O além e a sobrevivência do ser;** O gênio Céltico e o mundo invisível; **O mundo invisível e a guerra;** O progresso; **Socialismo e Espiritismo etc.**

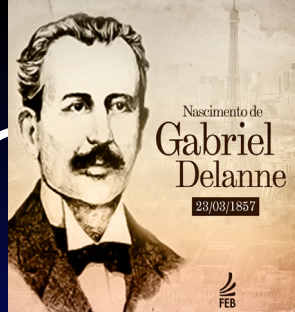
Fonte: <https://www.leondenis.org.br/index.php/obras-de-leon-denis/>

Imagem: <https://www.febnet.org.br/portal/wp-content/uploads/2020/12/Efem%C3%A9ride-Leon-Denis.png> 37/56



Gabriel Delanne (1857 - 1926)

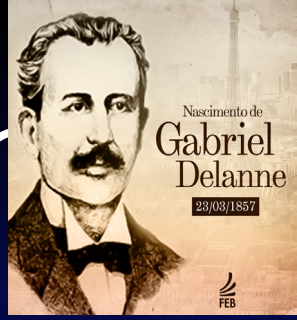
O grande divulgador do
Espiritismo em bases
científicas



Gabriel Delanne: Nascido em Berço Espírita!

E4
2/4

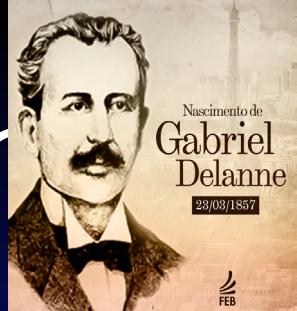
Era "[...] filho de Alexandre Delanne, amigo íntimo de Kardec, tendo sido sua mãe um dos médiuns que serviram de instrumento à obra da Codificação." [...]



Seu Lar: Ambiente Espiritual Propício a Sua Preparação!

E4
3/4

"Nasceu, portanto, esse grande defensor do Espiritismo em ambiente espiritual propício a sua preparação, o que se fez nos moldes rigorosamente científicos e com estrita fidelidade ao seu codificador." [...]

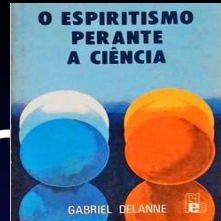


Seu foco: o Espiritismo Científico!

E4
4/4

[...] "A produção literária de Delanne não se apoia em especulações imaginárias, mas em fatos por ele mesmo investigados e confirmados."
[...] Dedicou-se, notadamente, em demonstrar que o Espiritismo se apoia em bases científicas [...]."

Você já leu ou conhece alguma obra do escritor e astrônomo Gabriel Delanne? Caso sim, poderia compartilhar, em linhas gerais, suas impressões sobre a obra que mais lhe marcou?



O Espiritismo Perante a Ciência

R4
1/5

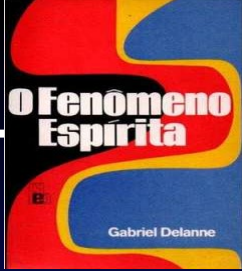
Essa obra “[...] traz complementos preciosos à Codificação Espírita, desenvolvendo aspectos relevantes dos fenômenos anímicos e mediúnicos, detendo-se, em particular, nas investigações sobre a existência e o papel do perispírito.”



A Alma é Imortal

R4
2/5

Essa obra é dedicada “[...] ao estudo experimental do perispírito, trazendo valiosa contribuição para o aprofundamento das questões ligadas a esse instrumento essencial para a atuação do Espírito, encarnado ou desencarnado.”



O Fenômeno Espírita

R4
3/5

Nessa obra, Delanne faz uma "[...] exposição metódica sobre a diversidade [da fenomenologia mediúnica] e seus aspectos, discutindo hipóteses e apresentando o testemunho dos sábios." [...]

Fontes: ROCHA, Cecília. Org.). *Estudo sistematizado da doutrina espírita: programa fundamental*. 3. ed. 1. imp. Brasília: FEB, 2020. vol. 1, mod. 2, rot. 6, it. 4.2.2, p. 106.
DELANNE, Gabriel. *O fenômeno espírita*. 7. ed. Rio de Janeiro: FEB, 1998. Índice.



A Evolução Anímica

R4
4/5

Nessa obra, Delanne faz um estudo da vida; examina a evolução dos seres; aborda as propriedades do perispírito; traz explicações sobre a memória e as personalidades múltiplas; e, por fim, o papel da alma do ponto de vista da encarnação, da hereditariedade e da loucura.



A Reencarnação

R4
5/5

Nesse livro, Delanne faz um mergulho profundo sobre os argumentos filosóficos e científicos que sustentam a tese da reencarnação. É uma preciosidade para o estudioso do Espiritismo.

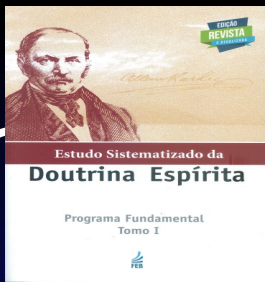
SEGUNDO BLOCO

Importância do Trabalho desses Grandes Expoentes do Espiritismo nascente

Fonte: ROCHA, Cecília (Org.). *Estudo sistematizado da doutrina espírita: programa fundamental*. 3. ed. 1. imp. Brasília: FEB, 2020. vol. 1, mod. 2, rot. 6, it. 4.2, p. 103 -109.

Legado dos Grandes Vultos do Espiritismo Nascente

Com base no que foi discutido, quais aspectos do trabalho desenvolvido por esses três pioneiros do Espiritismo nascente, em sua opinião, se destacam como mais relevantes para a Doutrina Espírita?

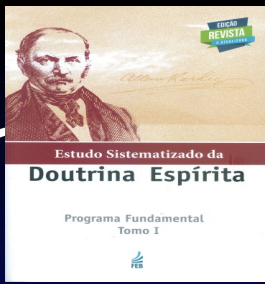


Certeza da Existência e Sobrevivência da Alma

R5
1/3

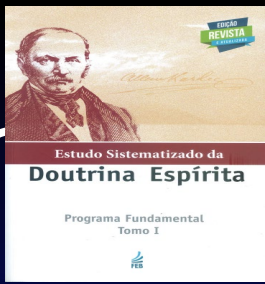
Tanto “[...] Denis como Flammarion [...] empregaram suas características peculiares nos esforços da pesquisa psíquica, fazendo, assim, coro com Delanne, nas conclusões sobre a verdade da sobrevivência após o decesso carnal.” [...]

Certeza da Existência e Sobrevivência da Alma



As provas apresentadas sobre a continuidade da vida contribuíram “[...] para ampliar a força de convencimento do Espiritismo nascente, sendo um dos fatores preponderantes para a manutenção dessa força até os nossos dias.”

Fortalecimento dos Ensinos dos Espíritos Superiores



Esses três grandes vultos do Espiritismo nascente, ao ampliar “[...] os ensinos dos Espíritos sintetizados por Allan Kardec, contribuíram para que as luzes da Doutrina Espírita chegassem aos nossos dias, iluminando o porvir da Humanidade.”

Reflexões do Estudo

Expoentes do Espiritismo nascente

Fonte: ROCHA, Cecília (org.). *Estudo sistematizado da doutrina espírita: programa fundamental*. 3. ed. 1. imp. Brasília: FEB, 2020. vol. 1, mod. 2, rot. 6, p. 99 - 109.

Importância do Trabalho em Equipe

M
1/2

"Allan Kardec, em sua missão de Codificador do Espiritismo, não agiu sozinho. Além de ser orientado pelas inspirações dos guias espirituais da Humanidade, contou com valorosa equipe de cooperadores encarnados, que o auxiliaram na complementação de sua obra." [...]

Fidelidade à Codificação Espírita

M
2/2

Léon Denis, Gabriel Delanne e Camille Flammarion “[...] destacaram-se, não só pela dedicação diária à manutenção da flama do ideal espírita, mas também pela fidelidade ao trabalho do Codificador, deixando [...] uma obra literária que [...] desenvolve e complementa os ensinamentos fundamentais do Espiritismo.”

Fonte: ROCHA, Cecília (Org.). *Estudo sistematizado da doutrina espírita: programa fundamental*. 3. ed. 1. imp. Brasília: FEB, 2020. vol. 1, mod. 2, rot. 6, it. 3.1 - Conclusão.

OBRAS CONSULTADAS

